

УДК: 004.91

Регистрационный № 01201363973

Инв. № 015

УТВЕРЖДАЮ

Директор

В. С. Сергеев

" " 2014г.

М.П.

ОТЧЕТ

о выполнении НИОКР по теме:

"Разработка облачного сервиса по работе с электронными книгами "Пазлтекст. Учебники" на основе результатов исследований методик, связанных с эффективным получением информации из учебной и профессиональной литературы."
(контракт №11528р/20996 от 28.02.2013)

(заключительный)

Руководитель работ

_____ Е. В. Бузина
подпись, дата

Отчёт составлен

_____ В. С. Сергеев
подпись, дата

Новосибирск 2014

СПИСОК ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Руководитель темы,
к.п.н.

_____ Е. В. Бузина
подпись, дата

Руководитель проекта

_____ В. С. Сергеев
подпись, дата

Исполнители

_____ М. А. Кербс
подпись, дата

_____ Д. А. Рябичев
подпись, дата

_____ С. Е. Коботова
подпись, дата

Соисполнители:

_____ Д. А. Рябичев (дир. ООО «ЭрминСофт»)
подпись, дата

1. Реферат

Отчёт 67 с., 9 ч., 37 рис., 4 табл., 4 прил.

Ключевые слова: электронные книги, облачные технологии, информационные технологии, модернизация образования.

Объектом исследования являются инструменты программного обеспечения для чтения и проработки электронных книг.

Целью работы являлась разработка комплексного программного продукта для чтения и работы с книгой, в котором предложенные инструменты работы основаны на исследовании существующих методик работы с текстом.

Результатом выполненной НИОКР является программный продукт «Пазлтекст. Учебники», представляющий собой читалку с модульной структурой (8 модулей).

«Пазлтекст. Учебники» была предложена учебному, научному и профессиональному сообществам для тестирования и получила положительную обратную связь.

По итогам НИОКР рекомендуется внедрение продукта в ВУЗах, центрах повышения квалификации, прочих образовательных учреждениях.

Существующие программные продукты чаще всего дают возможности только для перелистывания страниц, постановки закладок, выделения текста разными способами и написанием комментариев. Все перечисленные функции из этих продуктов реализованы в «Пазлтекст. Учебники» как базовые, плюс добавлены новые инструменты исследованные в процессе НИОКР, повышающие ценность продукта для эффективной работы с книгой. Инструменты работы с книгой дают добавленную стоимость сервису, а результаты проработки книги дают добавленную стоимость для книги, что может успешно использоваться на рынке.

Следующими объектами исследования являются статьи, заметки и прочие текстовые форматы, работа с которыми может быть эффективно организована при помощи сервиса «Пазлтекст».

Подана заявка в ФИПС на патентование изобретения с названием «Способ работы с электронным текстом или изображением в компьютерной системе». Номер документа 2012154689.

Работа выполнена в полном объёме в соответствии с техническим заданием и календарным планом.



2. Содержание

1. Реферат.....	3
2. Содержание.....	4
3. Определения, обозначения и сокращения	5
4. Введение	6
5. Основная часть	8
Первый этап НИОКР.....	8
Какие инструменты уже применяют люди при работе с бумажными книгами	8
Уже существующие программные продукты	9
Проектирование собственного программного продукта	11
Тестирование модулей на предмет решения реальных задач при создании пометок, выдержек и составлении конспектов.....	17
Второй этап НИОКР	18
Лёгкий доступ к наработанным материалам.....	18
Уйти от привязки наработанных материалов к одной книге	21
Картотека.....	22
Тестирование модулей на предмет соответствия потребностям учебного и профессионального сообществ.....	25
Третий этап НИОКР.....	26
Совместная работа над книгой.....	26
Модуль «Обсуждения».....	26
Модуль «Проверочные вопросы»	27
Модуль «Карточки для запоминания».....	28
Тестирование модулей на предмет решения реальных задач при обсуждении, запоминании и самопроверке прочтённого материала книги	29
Четвертый этап НИОКР.....	30
Разработка средств совместной работы над книгой большим сообществом	30
Разработка страницы, агрегирующей результаты работы пользователей над книгой	31
Страница пользовательской группы	33
Страница с возможностью задать вопрос сообществу и коллективно найти подходящие фрагменты из книг и выбрать наиболее уместные.....	34
Тестирование облачного сервиса “Пазлтекст. Учебники” и эффективности всех его разработанных функций в учебных, научных и профессиональных сообществах.....	34
6. Заключение	35
7. Список использованных источников	36
8. Приложения.....	37
Приложение А. Методики чтения книг.....	37
Приложение Б. Опрос «Как вы читаете книги»	48
Приложение В. Анализ конкурентов.....	53
Приложение Г. Тестирование “Пазлтекст. Учебники” и эффективности всех его разработанных функций в учебных, научных и профессиональных сообществах.	56
Тестирование функционала студентами НГУ	56
Тестирование функционала сотрудниками СО РАН	59
Тестирование функционала специалистами ЗАО «Веста».....	63
9. Библиография	66

3. Определения, обозначения и сокращения

В настоящем отчете о НИОКР применяют следующие термины с соответствующими определениями:

область работы – часть рабочего экрана, на котором отображается либо книга, либо один из модулей системы;

модуль, инструмент для работы с книгой – часть системы, ответственная за определённый функционал. Модуль в явном виде отображается в правом-нижнем углу при наведении на «+»;

выдержки, маркер – название модуля, обеспечивающего выделение текста и выноску сделанных выделений в одну из областей работы;

комментарии на полях – название модуля, позволяющего делать комментарий, привязанный к месту в книге в одной из областей работы;

конспект – название модуля, с помощью которого пользователь делает текстовый конспект;

картотека – название модуля, который позволяет категоризировать единицы информации, созданные пользователем с помощью разнообразных модулей;

обсуждение – название модуля, который позволяет обсуждать книгу в привязке к конкретному месту, в одной из областей работы;

карточки для запоминания – название модуля, который позволяет записывать вопрос и ответ и читать отдельно только вопрос;

проверочные вопросы, тестирование – название модуля, который позволяет пройти мини-тест по итогам прочитанного.

4. Введение

Сегодня представлено огромное количество всевозможных устройств и программ для чтения электронных книг, и с каждым днем они становятся все доступнее, а значит все больше людей могут и готовы читать книги в электронном варианте. Однако при чтении бумажных книг привычным нам способом, мы вооружены большим количеством техник и инструментов для активной проработки книг и, следовательно, лучшего усвоения материала: это, например, подчеркивание карандашом, закладки, составление конспектов, выписок, карточки для запоминания и прочие. Каждый читатель сам выбирает удобные для него инструменты и может работать с книгой в привычном стиле. К сожалению, электронные устройства для чтения книг на сегодняшний день не могут предоставить читателям все необходимые им функции, а уж тем более не могут позволить подстраивать их под себя.

Наши исследования шли в трёх направлениях:

Во-первых, мы исследовали инструменты и способы, которые люди уже применяют, работая с бумажными книгами: проводили опросы, личные беседы с людьми разных возрастов и профессий, изучали соответствующие книги и статьи (приложение А «Методики чтения книг», приложение Б «Опрос Как вы читаете книги»). Фактически, это было разноплановое изучение опыта чтения и работы в бумаге. Человечеством исследовано и предложено большое количество способов работы над книгой, которые позволяют заметно качественнее понять и усвоить содержащуюся в книгах информацию, структурировать знания, быстро находить и повторять пройденный материал, нежели без использования этих методик и способов.

Во-вторых, мы большое внимание уделяли уже существующим программным продуктам по чтению и работе с электронными книгами и выявляли их сильные и слабые места (приложение В «Анализ конкурентов»). И можно с уверенностью отметить, что большинство существующих устройств и программных продуктов для чтения книг дублируют друг друга, повторяя набор одних и тех же функций. По сути всё, что предлагают современные читалки - это перелистывание страниц, постановка закладок, выделение текста разными способами и написание комментариев.

В-третьих, мы реализуем в собственном программном продукте найденные и придуманные нами инструменты по работе с книгой, а затем тестируем, как люди их используют. Функционал, выбранный нами, подтверждает новизну инструментов и тем самым необходимость проведения НИОКР.

Работа проводилась в четыре этапа.

Целью 1-го этапа НИОКР было заложить фундамент по всем вышеуказанным трём направлениям, чтобы в дальнейшем максимально облегчить процесс проектирования, реализации и тестирования выбранных инструментов.

На 2-м этапе работы мы ставили задачу уйти от книги как таковой и сосредоточиться на материале, который появляется в результате работы над книгами. Материал проработки стал привязан не только к книгам, но и к инструменту «Картотека».

На 3-м этапе мы поставили задачу реализовать в системе обратную связь при чтении и работе с книгой. Реализовать диалог ученика с учителем. Реализовать тестирование (вопросы в конце параграфа), которое может быть использовано как для самоконтроля, так и для контроля со стороны учителя. И карточки для запоминания, как инструмент самоконтроля при запоминании прочитанного.

Далее, на 4-м этапе, мы ушли от системы ученик-учитель к многопользовательской системе и разработали инструменты групповой проработки книги. Т.е. человек, прорабатывая книгу для себя, создаёт привязанные к ней ресурсы, которые в будущем могут использоваться любым пользователем системы. Тем самым увеличивается количество точек входа в книгу: пользователю становится понятнее, найдёт ли он в книге ответ на свой вопрос, увидит конспекты и комментарии по книге.

При проектировании системы мы пользовались системой «Яндекс.Метрика», в которой отображаются движения и клики мышкой, показывается процент отказа пользования сервисом, что служило нам метрологическим обеспечением.

Высокий научно-технический уровень разработки подтверждается проектированием сделанной системы. А также поддержкой всех распространенных текстовых форматов, а именно: fb2, txt, doc, rtf, epub, html и в особенности: pdf, djvu и интеграцией их с инструментами работы в едином интерфейсе.

Инвентаризационные номера промежуточных отчетов по НИОКР: № И130605135229, № 003, № 011, № 012

5. Основная часть

Первый этап НИОКР

Какие инструменты уже применяют люди при работе с бумажными книгами

Как узнать, какие инструменты люди уже используют, прорабатывая книгу по учёбе, работе, в целях самообразования или досуга?

- Исходя из личного опыта;
- Личные беседы с людьми с разнообразным опытом;
- Опросы, анкетирование;
- Изучение материалов по вопросам правильного чтения.

У нас в команде три выпускника университета, один участник команды закончил университет в течение первого этапа проекта и научный руководитель проекта – человек с большим педагогическим стажем в качестве учителя русского языка и литературы.

Из личного опыта мы вынесли, что самым используемым инструментом для работы с книгой является карандаш и лист бумаги. Только используются эти инструменты в самых разнообразных вариантах. Человек подчеркивает слова и предложения, отчеркивает абзацы. На полях ставит собственные комментарии из слов и фраз, знаки вопроса и акценты в виде восклицательных знаков. Он пишет на листочке конспект, выписывает определения и целые цитаты. Решает упражнения. Кроме того, чуть реже используются закладки, ещё реже эти закладки подписываются. Это всё достаточно очевидные инструменты по работе с книгой для членов нашей команды.

Общаясь с людьми разнообразных профессий, мы выяснили, что некоторые люди используют не просто лист бумаги, а временные листочки для записей. На них люди записывают мысли, не рассчитывая что этот листик сохранится. Временная пометка. Утвердились в мысли, что во многих ситуациях люди работают с несколькими книгами одновременно. И стала очевидна важность широких полей, когда человек не хочет иметь конспект отдельно от текста книги. Кроме того стало ясно, что человек, скажем, пишущий диссертацию, использует целый арсенал средств: от рубрик и выписок «откуда взял», до собственных заметок.

Из анкетирования (см. приложение «Как вы читаете книги? Результаты опроса») мы узнали, что люди кроме восклицательного и вопросительного знаков, ставят другие знаки, например, звездочки и галочки. Узнали, что мало кто пользуется карточками для запоминания (хотя изначально предполагали, что этот инструмент будет пользоваться большим спросом). Узнали, что такой метод работы как mind map (рисование сетевого графика из глав) в Новосибирске известен мало. И что людям очень важен словарь, толкование неизвестных слов при чтении научной и специализированной литературы.

Кроме того мы провели поиск написанных книг и статей по указанной теме. И сделали для себя ещё несколько важных выводов. Различны цели чтения книг и в зависимости от цели чтения книги меняется и способ её чтения. Так, по мнению Поварнина Сергея, есть низшая группа целей чтения: убить время, отвлечься от неприятных мыслей, разнообразность развлечения, чтобы заснуть. И есть высшая группа: пополнить сведения, изучение вопроса, изучение книги, самообразование, нравственно-волевое чтение. В зависимости от разных целей чтения меняются способы чтения: просмотреть, неполное, полное или же полное с проработкой. Каждый способ имеет свою специфику и нам ещё предстоит придумать, как

именно подсказать пользователю набор инструментов для его цели. Подробнее см. приложение А «Методики чтения книг»

Читая про скорочтение, понимаешь важность отсутствия регрессий (возвращения к уже прочитанному месту), но с другой стороны существуют методы многократного чтения, полезные для сложного или неоднозначного материала. Например, можно читать книгу и внутренне быть готовым не соглашаться с автором, перечитывая его аргументы.

Стоит отметить среди других средств, вынесенных из материалов по правильному чтению - наводящие вопросы, вопросы по прочитанному. Остановки при чтении и размышления, как это стыкуется с тем, что ты уже знаешь. Расставлять акценты, где можно применить прочитанные знания сразу по ходу чтения. И всё озвученное нам ещё предстоит реализовать.

Предметный указатель по интересующим темам – очень хороший инструмент для энциклопедиста и человека пишущего. Диссертации, статьи, обзоры – инструмент людям соответствующих профессий очень нужен.

Итого, мы проделали значительную работу по методам чтения и составили список из более чем 40 возможных инструментов при работе с книгой.

И конечно, этот список был бы неполным, если бы мы не изучили, какие инструменты уже нашли и реализовали разработчики других программных продуктов.

Уже существующие программные продукты

Программные продукты для чтения и работы с электронными книгами можно поделить на три крупные категории: для компьютеров, для планшетов/мобильных телефонов и для устройств на электронных чернилах. По характеру продукты следует разделить на программы для чтения, программы для написания и рецензирования текста и на программы для электронного обучения.

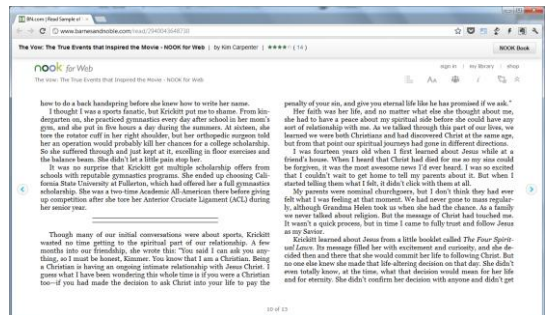
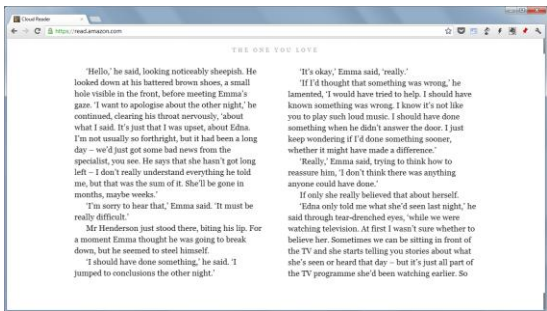
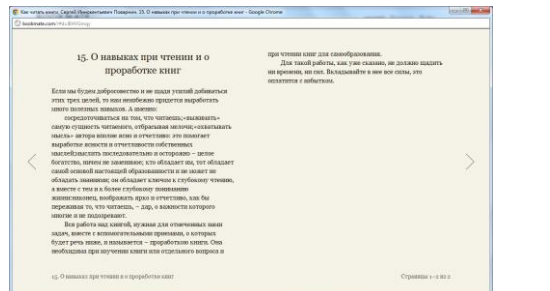
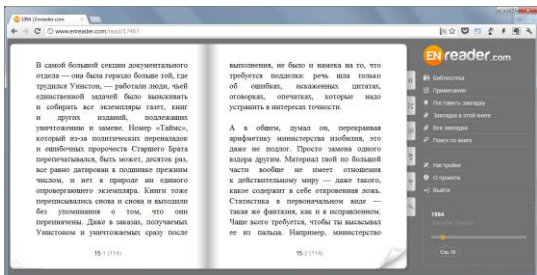
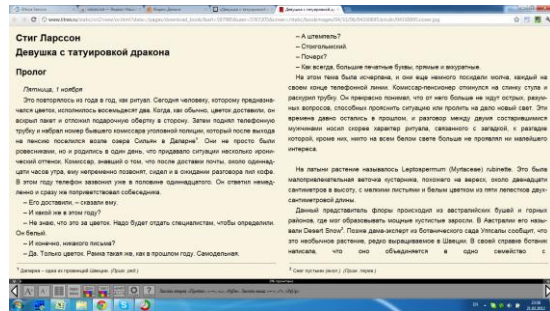
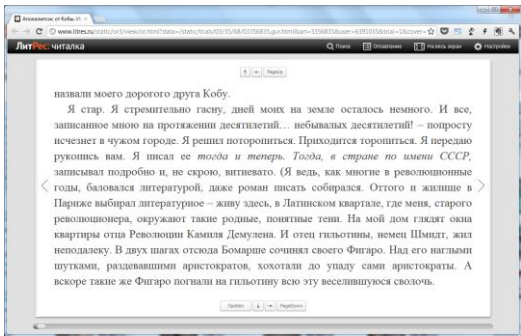
Было изучено 23 программных продукта для компьютеров, 19 программных продуктов для планшетов и мобильных телефонов, 10 для устройств на электронных чернилах и составлена подробная сводная таблица сравнения с конкурентами. (Подробнее см. приложение Б)

Общий вывод таков: программные продукты для чтения книг во многом дублируют друг друга. Там можно листать книги, делать закладки, реже выделять текст и комментировать его. В редких продуктах можно рисовать на странице так же, как это делается карандашом на бумажной странице. И буквально в двух-трёх есть функционал для основательной проработки книги, но некоторые из инструментов, которые мы уверенно считаем необходимыми, отсутствуют.

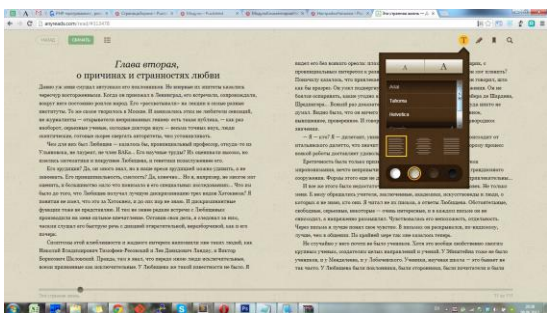
Программные продукты для написания и рецензирования текстов малоприспособлены для чтения текстов с количеством страниц больше 50. Microsoft Word и Google Docs хороши для написания текстов, но для проработки книг подходят мало.

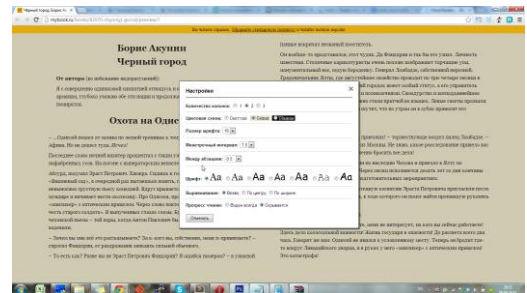
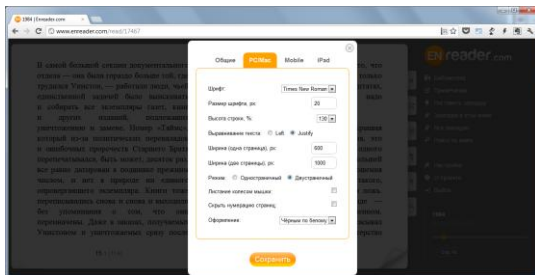
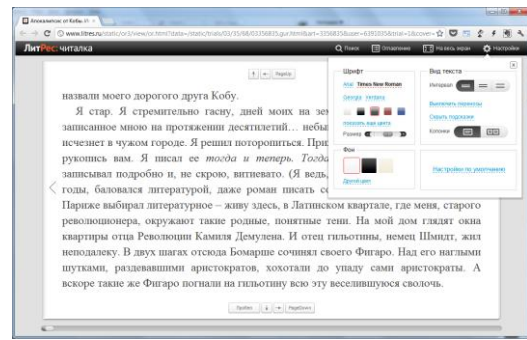
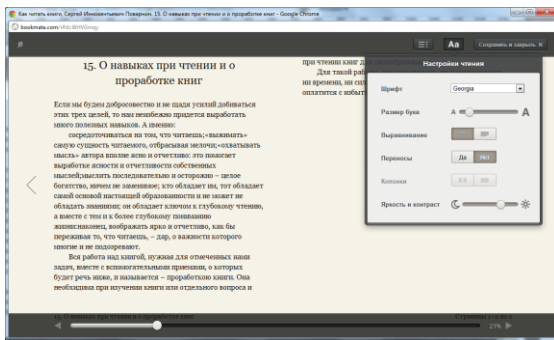
Итак, среди всех выше перечисленных категорий нам особенно интересны веб-сервисы, потому что мы тоже начинаем разработку с веб-сервиса.

Несколько примеров веб-сервисов:



Их элементы управления:





Мы внимательно проанализировали и попользовались каждым из этих продуктов, и выявили их сильные стороны (хорошие цвета для экрана, некоторые интерфейсные решения) и слабые стороны (отсутствуют качественные инструменты для проработки текста книги, слабо проработана пользовательская библиотека и вся экосистема, окружающая книгу – рекомендации, аннотация книги и прочее).

Проектирование собственного программного продукта

И, наконец, после изучения используемых методик работы с книгами и анализа уже существующих программных решений, мы перешли к созданию собственного продукта.

Для того, чтобы создать удобную программу, которой приятно пользоваться, необходимо заложить надёжный фундамент: хороший дизайн и понятный интерфейс. Дополнительное требование к дизайну: отсутствие лишних элементов, отвлекающих внимание в процессе чтения, чтобы у человека не рассеивалось внимание. И приятный дизайн должен служить задаче уменьшения усталости глаз.

В основе проектирования дизайна экрана книги лежит книга Джефа Раскина «Новые направления в проектировании компьютерных интерфейсов».

Основные жесты:

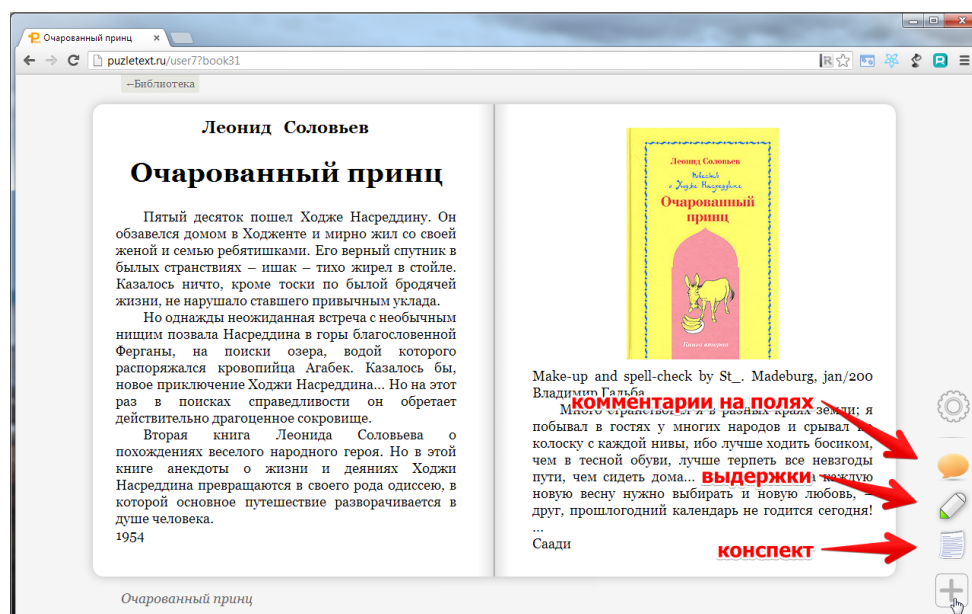
1. Глазами бежать сверху вниз, читая книгу. Либо на 2 страницы, либо на одну. (элементы управления не должны мешать - не стоит их располагать полоской снизу или полоской сверху, пусть лучше будут по бокам, по вертикали пусть будет побольше места).
2. Перелистывать страницу:
 - уводя курсор куда-то вправо, либо уводя куда-то влево, щелчок - и страница поменяется
 - на планшетных компьютерах жест перелистывания, как в iBooks
 - нажать на нижнем уголке страницы как в enreader.com

- нажимая кнопку на клавиатуре вправо или влево (как вариант ctrl+вправо или влево)
 - нажимая кнопку пробел (вперёд) или shift+пробел (назад)
 - крутить колесико мышки
3. Настроить один раз удобно размер шрифта, цвет фона; чаще настраивать яркость.
 4. Следят за местом, где читают: бумажная книга - пальцем, листком бумаги, электронная – выделением.
 5. Выбрать инструмент для работы – должно быть очевидно, что если началась работа, это всегда нажатие в одной и той же точке на экране.

Так появился экран для чтения. Ниже он будет показан вместе с другими разделами.

Среди модулей, которые мы решили реализовать на первом этапе были выбраны: маркер, выдержки и комментарии на полях. При проектировании интерфейсов модулей мы руководствовались методологией из книги Алана Купера «Психбольница в руках пациентов».

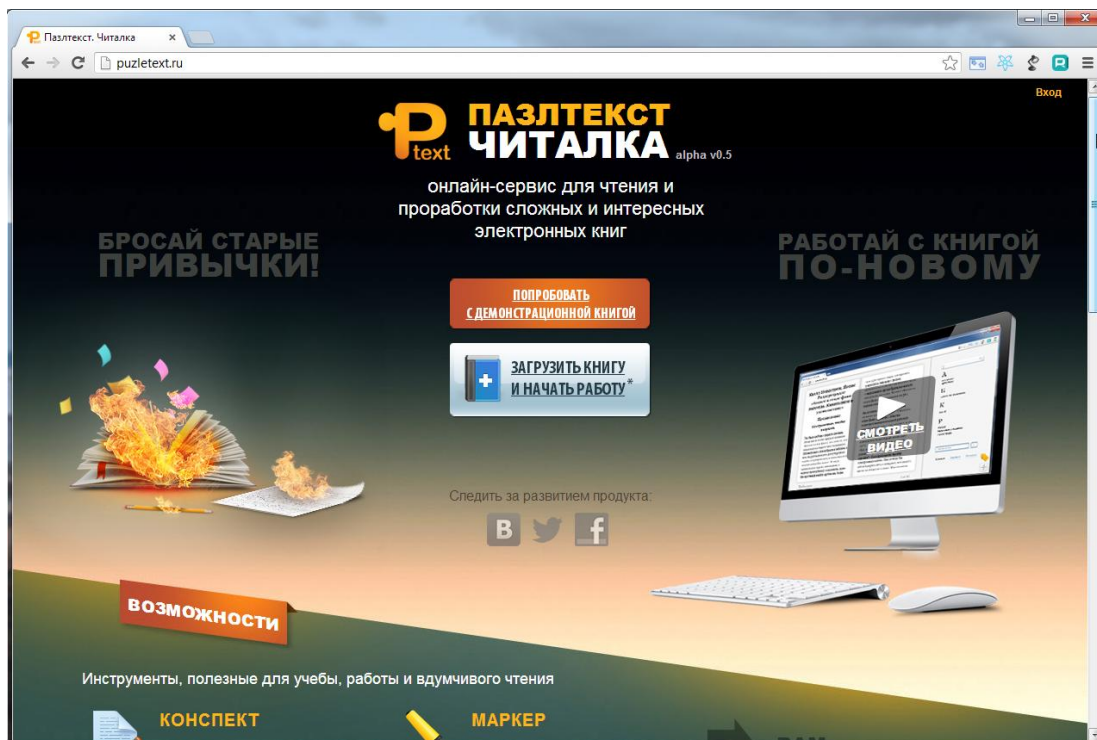
Архитектура сервиса устроена таким образом, что каждая новая функция является модулем в правом нижнем углу экрана чтения книги:



Тем самым мы обеспечили расширяемость и заменяемость модулей. Показавшие себя в реальной работе с лучшей стороны мы оставляем, прочие модифицируем или удаляем. Для пользователя это означает, что будет появляться новая или исчезать уже существующая иконка в правом-нижнем углу. Просто и понятно.

Кроме того созданы другие разделы веб-сервиса (буквенная нумерация взята из технического задания к контракту):

- A. Основные разделы сайта-сервиса:
 - A.1. Главная страница.

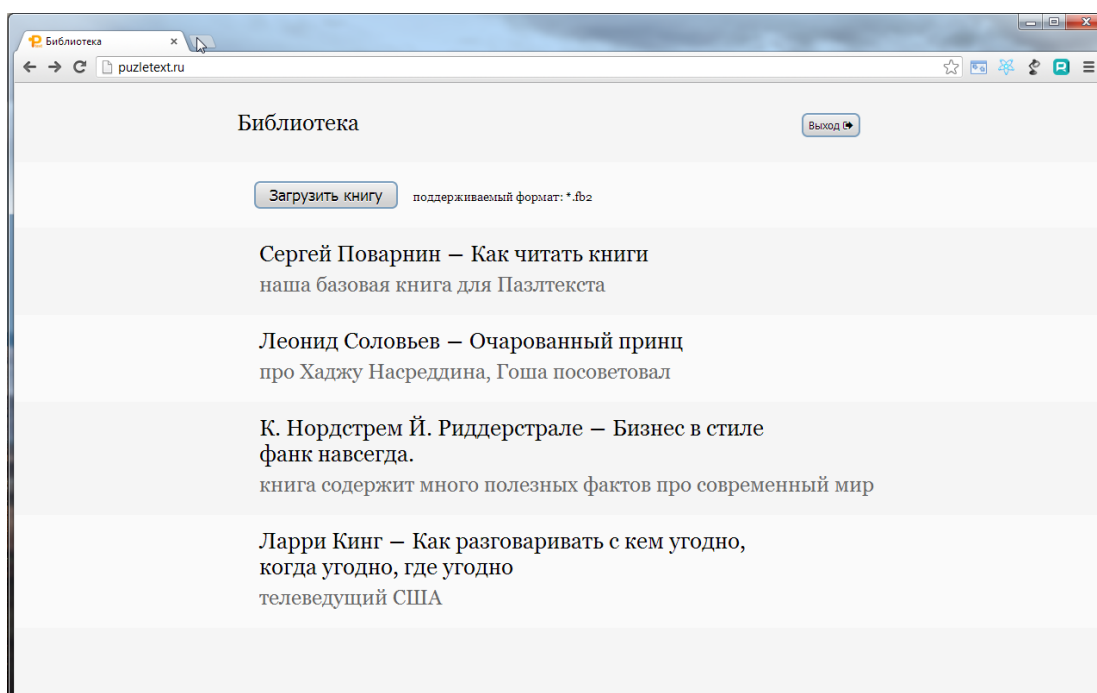


Задача главной страницы – сосредоточить внимание на продукте и на возможности сразу его попробовать. Поэтому соответствующие кнопки расположены в центре. Тем пользователям, кому не хочется утруждать себя экспериментами, мы в правой части экрана подготовили видео, показывающее сервис.

В нижней части страницы мы расшифровываем, какие инструменты работы реализованы на сайте.

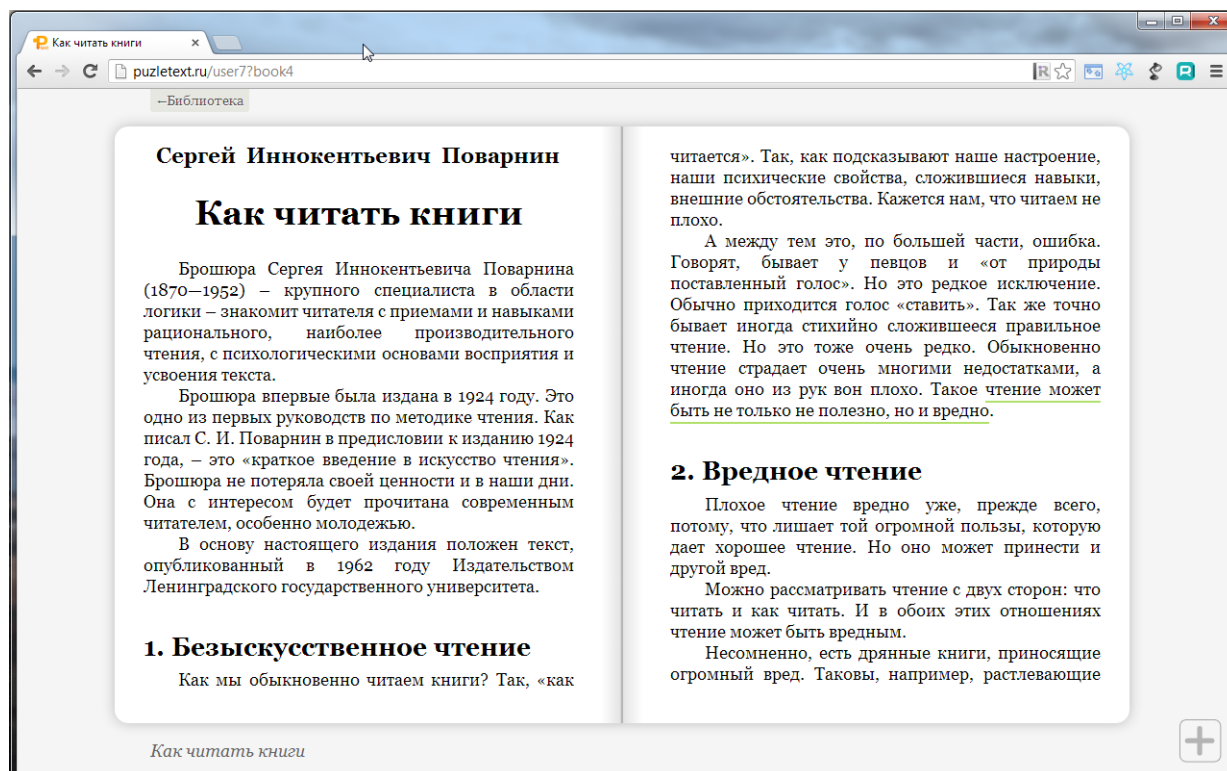
Следующий раздел:

А.2. Библиотека пользователя.



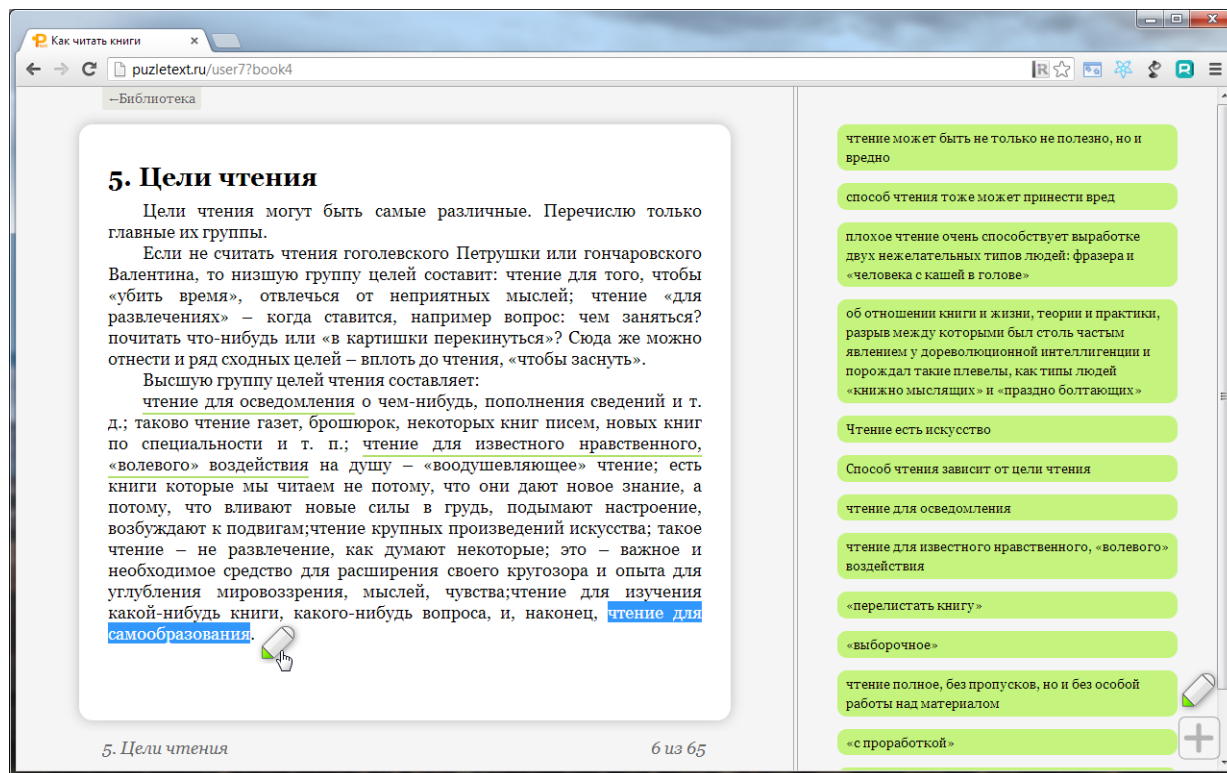
Уже на уровне библиотеки мы поставили задачу сделать полезное изменение, которое покажет отличие нашего продукта и нашего подхода от прочих. Обратите внимание на пользовательские пометки под названием. Таких пометок нету ни в одной другой читалке. Человек не всегда помнит, почему именно он взял книгу и что он хотел в ней найти. В результате, по прошествии времени, человек увидев такую книгу, с большой вероятностью её не откроет и не начнёт читать. Пометка же является крючком, зацепкой за внимание человека – и, вспомнив зачем ему эта книга, он её с большей вероятностью откроет и предпримет попытку достичь поставленной задачи по ней.

А.5. Экран книги.



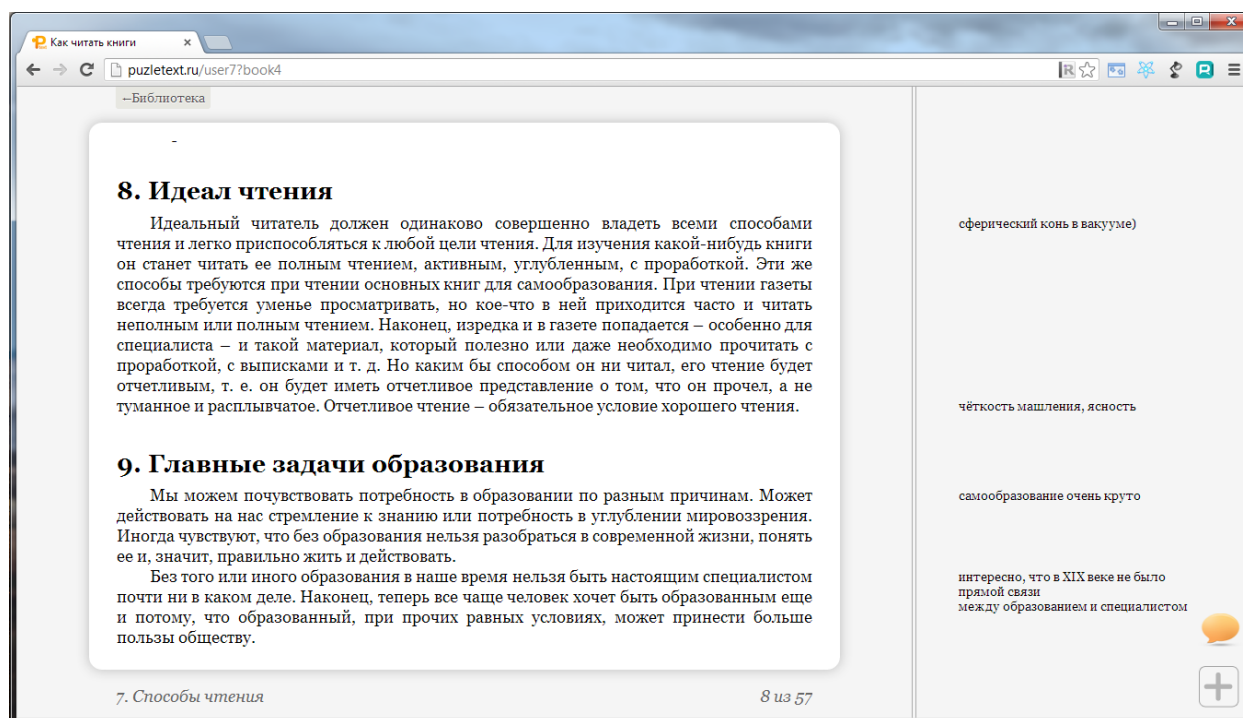
Реализованы инструменты для работы с книгой:

В.1. Выдержки.



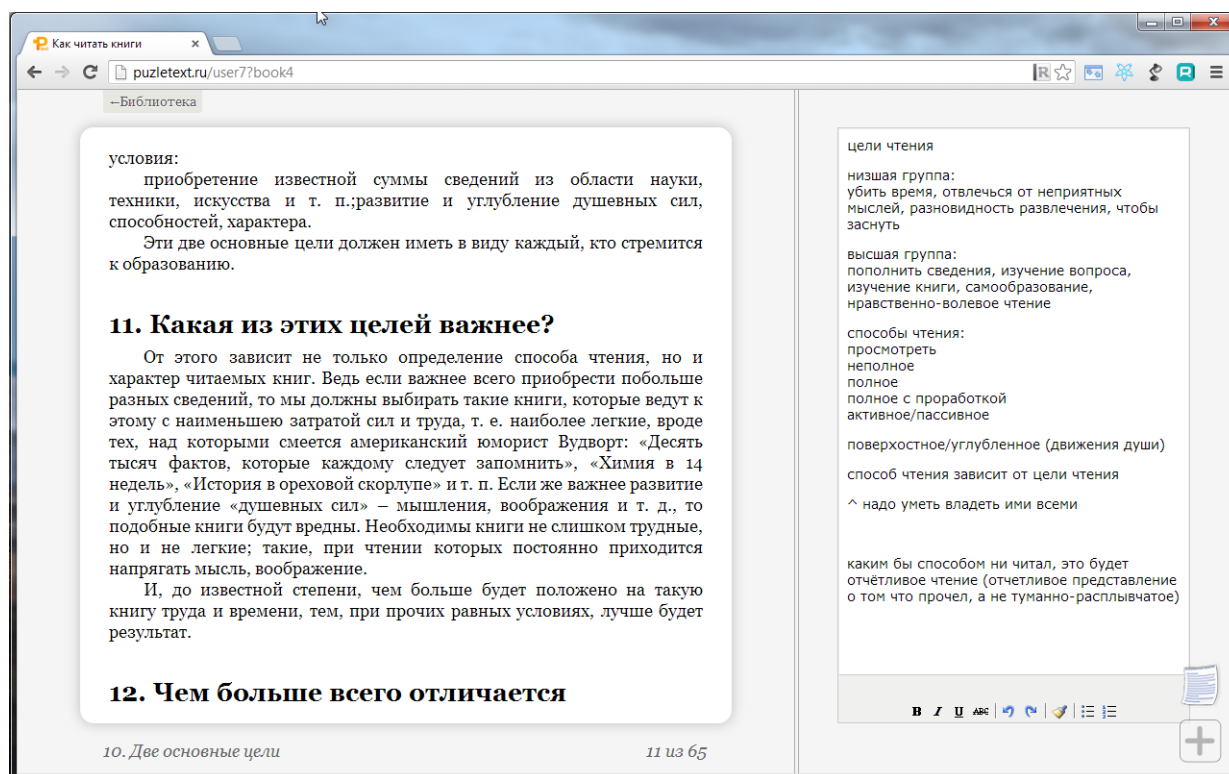
Выдержки служат одновременно двум целям: играют ту же роль, что карандаш при работе с бумажной книгой и одновременно ту же роль, что блокнот, куда выписывают цитаты, определения и пр.

В.2. Комментарии на полях.



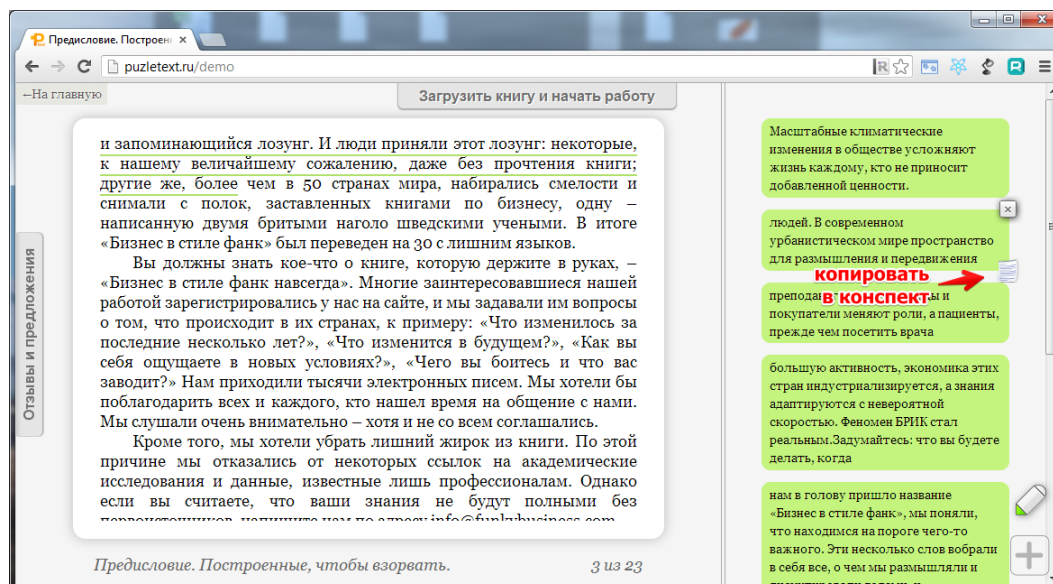
Комментарии на полях создаются без выделения текста. Как привык в бумажной книге – на поле поставил карандаш и написал.

В.3. Конспект.

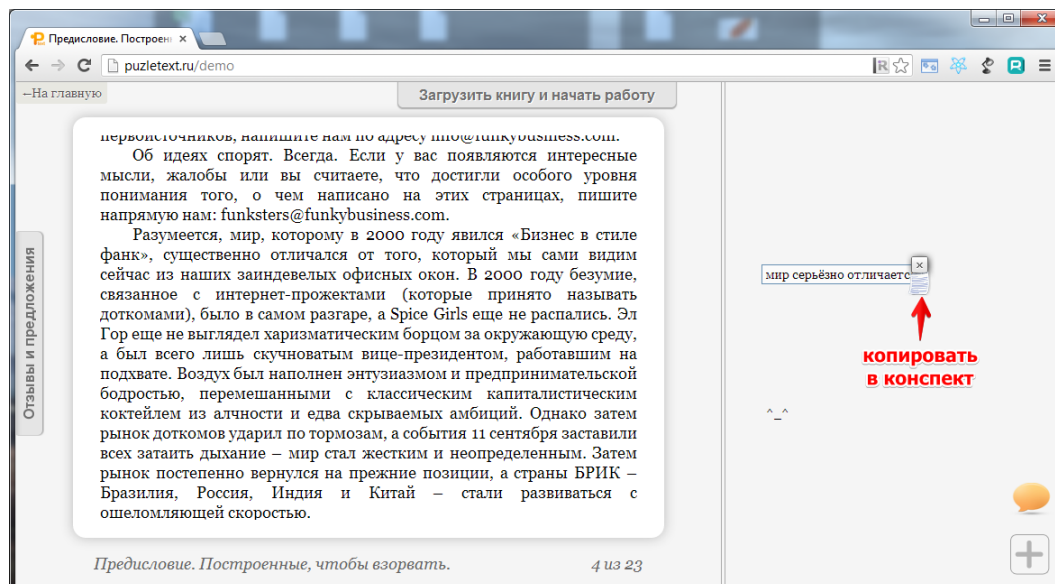


Конспект сохраняется на сервере и связан с конкретной книгой. Конспект интегрирован с инструментом выдержек и комментариев.

В выдержках достаточно нажать соответствующую иконку (показана красной стрелкой):



В комментариях на полях то же самое:



Д. Реализована поддержка формата книги: fb2

Fb2 – самый распространенный формат электронных книг в России и в то же время достаточно простой для реализации на первом этапе работы. Поэтому было принято решение реализовать первым поддержку fb2.

Тестирование модулей на предмет решения реальных задач при создании пометок, выдержек и составлении конспектов.

Мы провели анкетирование студентов выбранной группы. Результаты анкетирования показали необходимость сделанных нововведений. Подробности в приложении к промежуточному отчету.

Второй этап НИОКР

Лёгкий доступ к наработанным материалам

«Пазлтекст. Учебники» — система для работы с электронными книгами, фактически система менеджмента знаний. Она не должна быть громоздкой.

Согласно С. Кругу, эксперту в удобстве использования программного обеспечения, если пользователь ждёт чего-то больше 10 секунд, он считает, что действие не произошло. Так и в системе знаний, если человек будет искать материал дольше, скажем, 1-5 минут, можно считать, что он не нашёл. Предлагаем читателю вспомнить, как максимально долго он искал нужное место в книге, прочитанное однажды.

Итак, возвращаемся к книгам. Когда в библиотеке у пользователя находится несколько книг, важно, чтобы человек, во-первых, помнил, зачем он добавил тот или иной труд. Для этого на странице библиотеки мы добавили комментарий к книге (серым цветом).

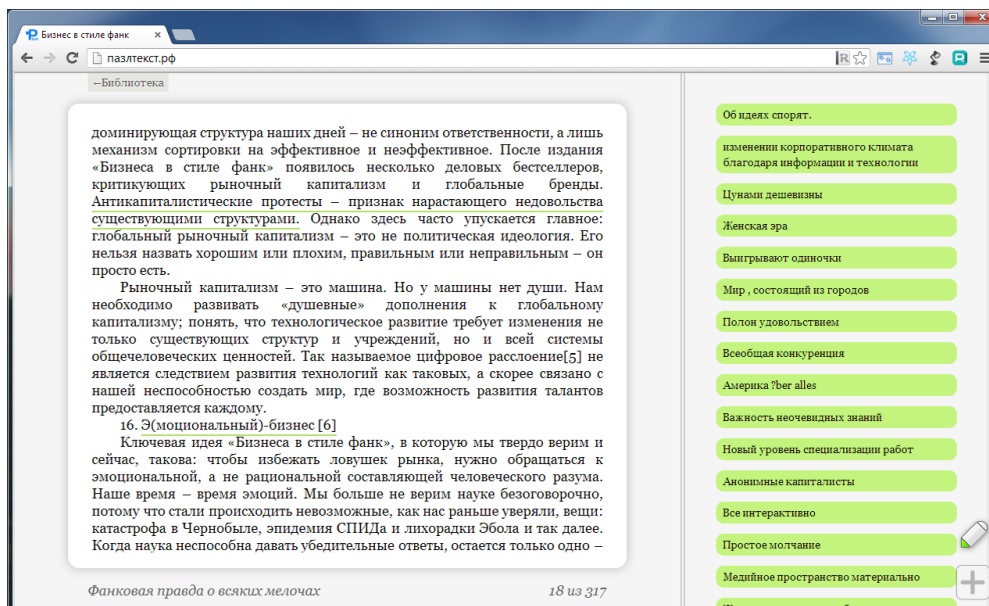
Во-вторых, пользователь должен сразу увидеть, где закончил чтение книги. Поэтому при открытии книги, та автоматически перелистывается к той странице, которая была открыта последней.

Мы поставили перед собой задачу дать человеку быстрый доступ к материалам проработки. Что такое материалы проработки? По состоянию проекта на завершённом 1 этапе это текстовое содержание трёх инструментов проработки: «выдержки», «комментарии на полях» и «конспект».

Название инструмента	Пояснение
Выдержки	Выделение текстовой фразы маркером (подчёркивание карандашом) и вынос цитаты на поля книги в отдельный список.
Комментарии на полях	В любой момент можно написать собственные мысли на полях книги, пометка привязывается к нужной строчке и отображается, когда книга открыта на искомой странице.
Конспект	В конспект можно внести как цитату из книги, так и написать собственные мысли. Конспект не меняется при перелистывании страницы книги.

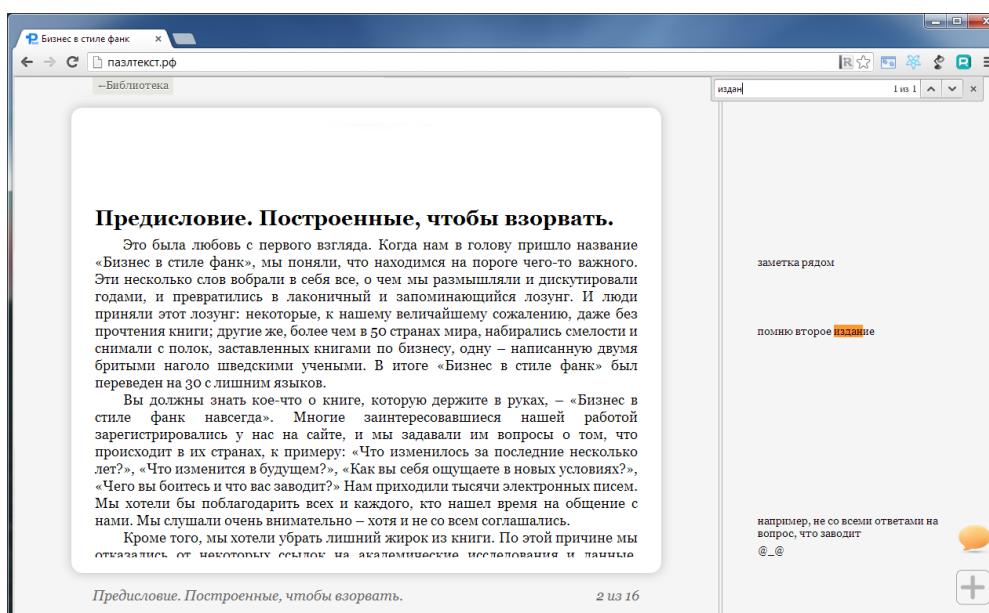
Быстрый доступ к материалам проработки означает окинуть одним взглядом всё текстовое содержимое наработанного материала проработки или найти необходимый материал по ключевой фразе.

Для инструмента «выдержки» мы реализовали быстрый доступ следующим образом:



В левой части иллюстрации мы видим отметки в виде подчеркивания в самом тексте, в правой части список всех подчеркнутых цитат. При щелчке мышкой на любой цитате, книга перелистнётся на страницу с искомой цитатой.

Инструмент «комментарий на полях» имеет важную особенность – каждый из комментариев привязан к конкретному месту в тексте и имеет смысл только в контексте. Поэтому быстрый доступ для этого инструмента реализовать возможно только через поиск. Для этого достаточно нажать Ctrl+F и найти необходимый комментарий:

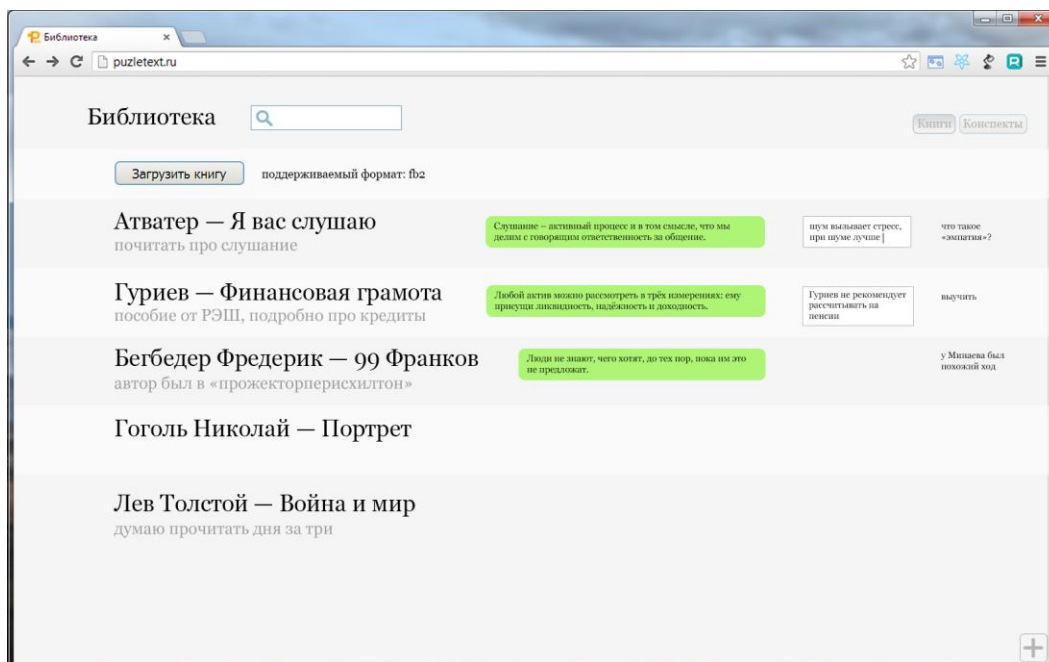


Инструмент «конспект» находится на экране всегда при открытой книге, поэтому быстрый доступ к нему обеспечивается автоматически.

Выше мы описали быстрый доступ к материалам проработки в случае выбранной открытой книги.

В случае же, если книга закрыта, мы видим заголовки книг всей библиотеки. Как обеспечить быстрый доступ к материалам проработки из библиотеки? После некоторых

обсуждений, мы пришли к следующему варианту:

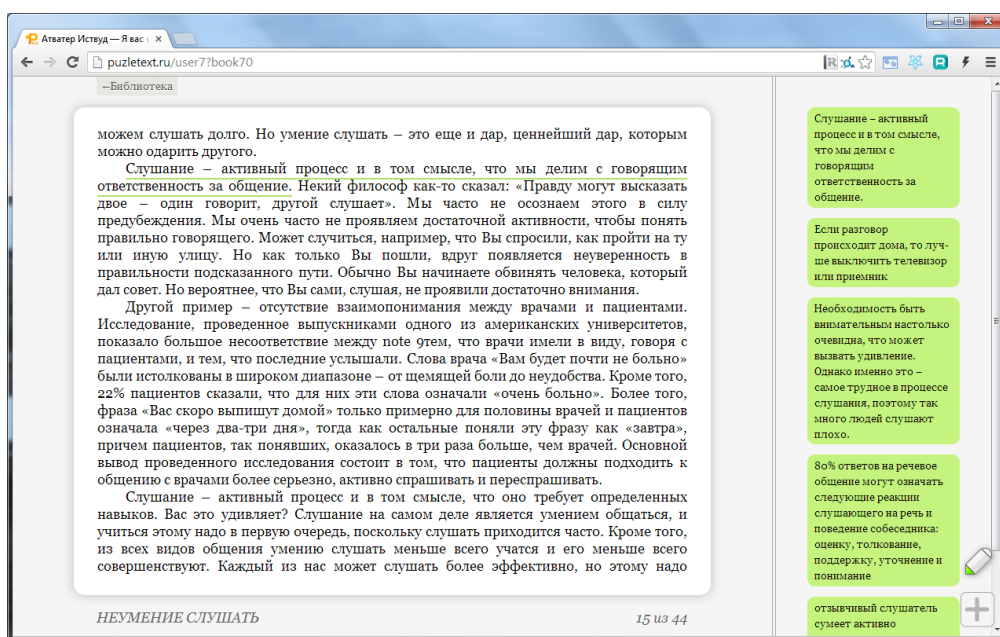


Наработанные материалы показываются в виде текстового отрывка от последнего использования инструмента работы напротив названия соответствующей книги. На иллюстрации слева направо: выдержки (маркер), конспект, комментарии на полях.

Такое отображение служит нескольким целям:

- напоминает пользователю, какую именно последнюю работу по книге он провёл;
- показывает, какое место его заинтересовало настолько, что он сделал пометку;
- хорошо видно, в какой книге он проводил работу, а в какой нет.

При клике мышкой по каждой из работ, у пользователя открывается искомый инструмент и книга перелистывается к последнему месту его использования (соответственно с тем фрагментом, что отображается на странице библиотеки):



Это позволяет моментально попасть в нужный контекст и продолжить чтение и проработку книги именно с него.

Таким образом, быстрое попадание в контекст – одно из проявлений нашей стратегии максимально облегчить доступ к содержимому книги и сделать систему менеджмента знаний как можно более эффективной.

Уйти от привязки наработанных материалов к одной книге

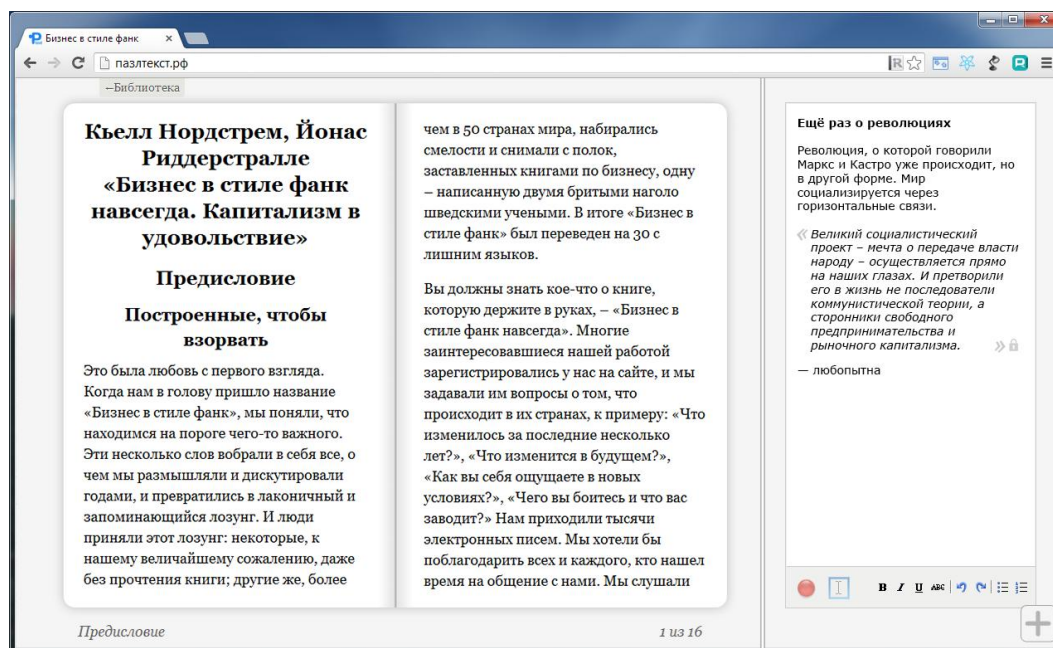
Давайте вспомним ситуацию из жизни. Есть какой-то вопрос, по работе или учёбе. Мы приходим в библиотеку и просим библиотекаря принести нам книги по этому вопросу, называем какие-то темы. И библиотекарь приносит нам несколько книг. После чего мы садимся за парту и начинаем поиск ответа на наш вопрос.

Рядом с книгами у нас лежит тетрадка. И, несмотря на то, что книг несколько, тетрадь зачастую одна. Очевидно почему.

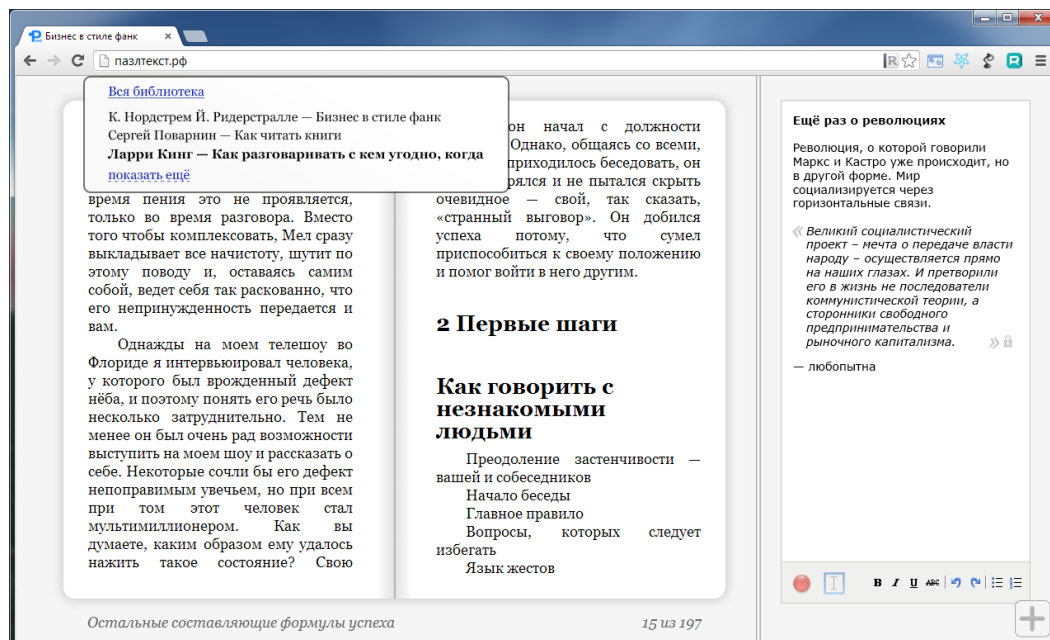
Но эта очевидность до сих пор не была реализована в должной мере в продукте для проработки книг. Более того, всё, что мы описывали до этого, соответствовало парадигме: одна книга — привязанные к ней результаты проработки.

Мы постарались компенсировать этот недостаток. Теперь материалы проработки могут существовать параллельно с книгами.

Для инструмента «конспект» это нововведение выглядит следующим образом. Мы пишем конспект:



И можем переключиться на другую книгу, а конспект останется тем же:



Тем самым мы повторили в продукте вышеописанную ситуацию. Одна тетрадка – несколько книг.

Для быстрого переключения между книгами мы ввели новый элемент на экран работы с книгой, всплывающее окно со списком книг. При этом мы сделали модуль конспект – метаинструментом.

А как же сделать метаинструментами «выдержки» и «комментарии на полях»?

Карточка

Мы сделали отвязку инструмента «конспект» от конкретной книги и тем самым предоставили пользователю систему не только для чтения, но и для менеджмента собственных знаний.

Мы приводили в пример ситуацию с человеком, пришедшим в библиотеку. Читатель, работающий с книгой, зачастую имеет какой-то вопрос, на который ищет ответ, какую-то тему, которая его волнует. Система менеджмента знаний на основе книг должна учитывать эту особенность в поведении пользователя.

Поэтому основным предметом исследования на 2-м этапе был инструмент, дающий пользователю возможность работы с темами.

При исследовании мы использовали следующие материалы:

- Выступление основателя АБВУУ Давида Яна на РИФ-2010;
- Дис. канд. филол. наук: Токарева Полина Васильевна. Коммуникативные стратегии и тактики в современном учебном дискурсе : 10.02.01 Токарева, Полина Васильевна Коммуникативные стратегии и тактики в современном учебном дискурсе (На материале школьных учебников) : 10.02.01 Омск, 2005 171 с. РГБ ОД, 61:06-10/286
- Козлова Елена Игоревна "Электронные учебные издания в современном вузе. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации руководителей и специалистов редакционно-издательских подразделений вузов" ISBN: 5-91134-767-9

Руководитель АБВУУ Давид Ян ссылается на исследования лингвистов и физиологов: весь массив информации в нашей голове хранится достаточно сложным образом. Наши мысли нелинейны, ассоциативны, смешаны с т.н. эмоциональным интеллектом и инстинктами, неосознанны. Весь этот массив при вербализации в виде речи или текста проходит сложный процесс преобразования. Массив мыслей для образности можно сравнить с запутанным клубком, а написание текста с распутыванием этого клубка в одну непрерывную нить.

При формировании структуры, решающую роль играет цель текста. Токарева П.В. наглядно показывает, какова роль выбранного типа дискурса при написании текста с заданной целью. И показывает, как дискурс влияет на сущности внутри текста: оглавление и структуру в целом, используемые понятия и термины, дидактический аппарат, вспомогательные указатели.

В книге Козловой Е.И. «Электронные учебные издания в современном вузе» разбирается структура книги и редакционно-издательский процесс переноса этой структуры в электронный вид. Электронное издание имеет ряд преимуществ перед бумажным для каталогизации знаний, создания примечаний, обсуждений и интерактивного взаимодействия с системой.

На основании этих материалов мы сделали для себя несколько выводов:

- 1) темы книги в наиболее явном виде отражены в оглавлении, в заголовках, в аннотации;
- 2) в прочей структуре текста темы заданы неявно и пользователь может их сформулировать самостоятельно;
- 3) кроме того темами можно назвать термины, понятия, определения, используемые в книге – такие темы в явном виде указаны в предметном указателе.

Нам осталось определить, как использовать темы книги в инструменте «картотека».

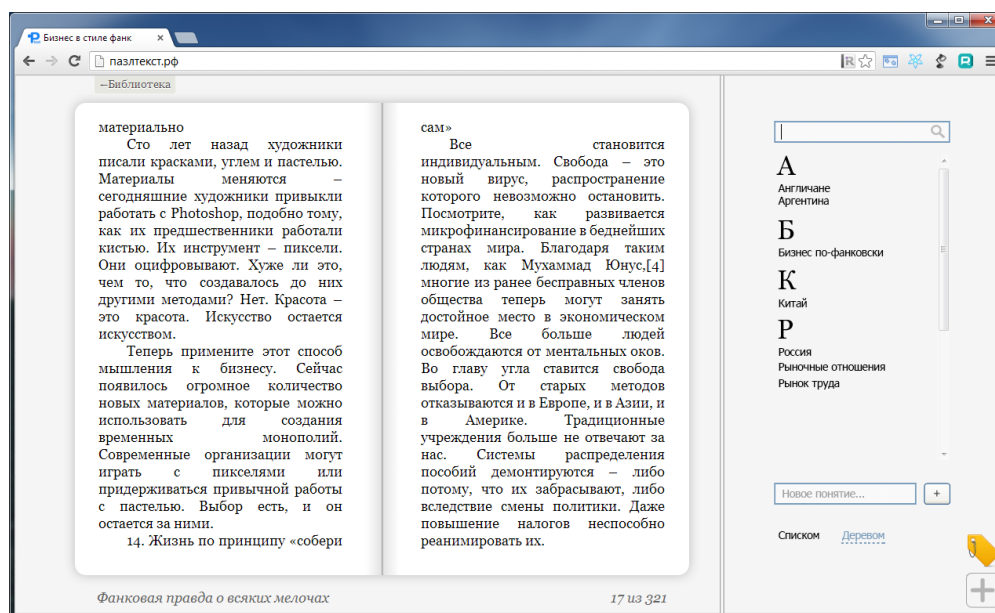
Сущности, о которых мы говорили выше, в основном заданы автором книги и издателем. Пользователь не может их поменять. Какую же структуру может добавить читатель в книгу, какие инструменты задать для того, чтобы легче было привлечь своё внимание к интересующим его темам.

После обсуждений внутри команды, мы пришли к выводу, что наиболее подходящими «зацепками» для внимания человека нам представляются две сущности: понятие и вопрос. Человек хорошо понимает о чём речь, если ему показать в явном виде «понятие» подобно тому, как это делает предметный указатель в книге. Или же если он видит написанный вопрос и читает материалы, которые помогают ответить на этот вопрос.

Сейчас, на 2-м этапе работы, при разработке инструмента «картотека», мы используем сущность «понятие». Если мы говорим о понятии, например «диэлектрическая проницаемость», «сезонность бизнеса», то всегда можно сказать, используется ли это понятие в книге, раскрывается ли его внутренний смысл.

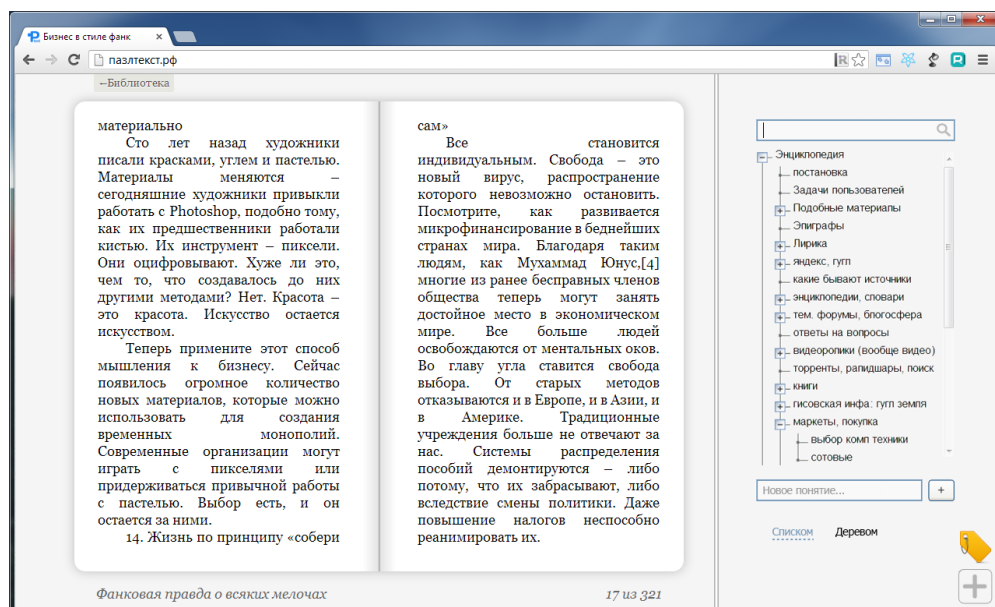
Мы намеренно уходим от используемого в некоторых программных продуктах слова «тег». Т.к. тег, метка – это не более чем текстовая строчка. Эта текстовая строчка трактуется людьми как угодно, что приводит к хаосу при использовании тегов. Мы же хотим в нашем программном продукте помочь человеку не только со структуризацией знаний, но и подсказать некоторые способы структуризации. Поэтому мы используем более ёмкое слово «понятие». На техническом уровне «понятие», к примеру, может включать в себя несколько «тегов», сочетать синонимичные понятия и в целом даёт больший масштаб возможностей для изменения инструмента.

Итак, по результатам проведённого исследования, был разработан инструмент «картотека»:



Это структурированный список с возможностью создания вложенных элементов.

На картинке картотека отображена как список в алфавитном порядке. Но элементы можно сгруппировать, присвоив им родителя. И тогда один термин из картотеки будет включать в себя несколько элементов:



К чему относится любое понятие картотеки?

К любому из использованных инструментов и сущностей. Это может быть конспект, выдержка или комментарий на полях. Присвоение понятия для сущности происходит нажатием иконки инструмента «картотека» напротив каждой единицы текстового содержимого инструментов.

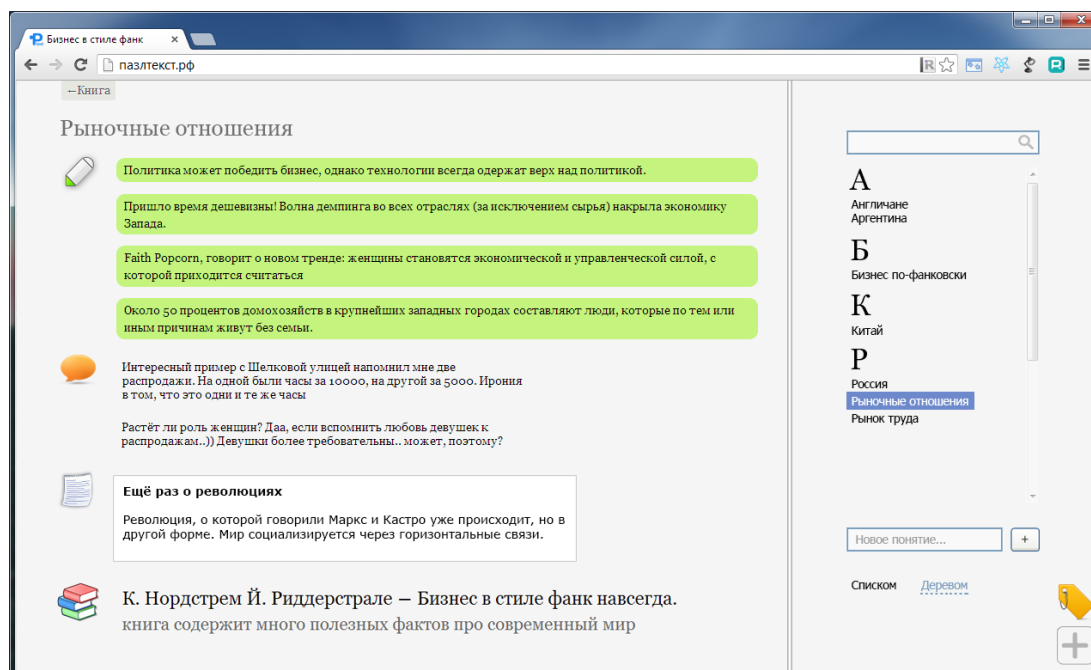
Мы исследовали экран работы с книгой и пришли к выводу, что для удобного использования инструмента «картотека» существующее разделение областей на книгу и

инструмент работы не годится.

Так мы перешли от парадигмы область чтения книги (слева) и область инструмента работы с книгой (справа) к более гибкой парадигме две области для чтения или работы с книгой.

Т.е. при щелчке на одном из понятий в области справа, область чтения книги (слева) заменяется на область инструмента «картотека» и отображает там выдержки, комментарии на полях, конспекты и книги, относящиеся к этому понятию.

В.5. Картотека (рубрификатор содержимого книг), буквенное обозначение взято из технического задания.



Тем самым мы сделали очень удобный инструмент сквозной рубрикации для любых материалов в системе менеджмента знаний «Пазлтекст».

Д. Реализована поддержка форматов txt, doc, rtf, epub, html.

Тестирование модулей на предмет соответствия потребностям учебного и профессионального сообществ

Мы провели анкетирование студентов НГУ и сотрудников лабораторий СО РАН. Результаты анкетирования показали нужность сделанных нововведений. Подробности в приложении к промежуточному отчёту.

Третий этап НИОКР

Совместная работа над книгой

Чтение книги – индивидуальный процесс. Но если говорить о работе над книгой, здесь нельзя недооценить групповую работу. Два заинтересованных человека всегда поймут материал лучше и глубже, имея общую задачу.

В электронной системе это означает дать доступ группе пользователей к одному документу, с тем, чтобы результаты работы были видны всей группе.

Основа групповой работы – совместная проработка через обсуждение.

Модуль «Обсуждения»

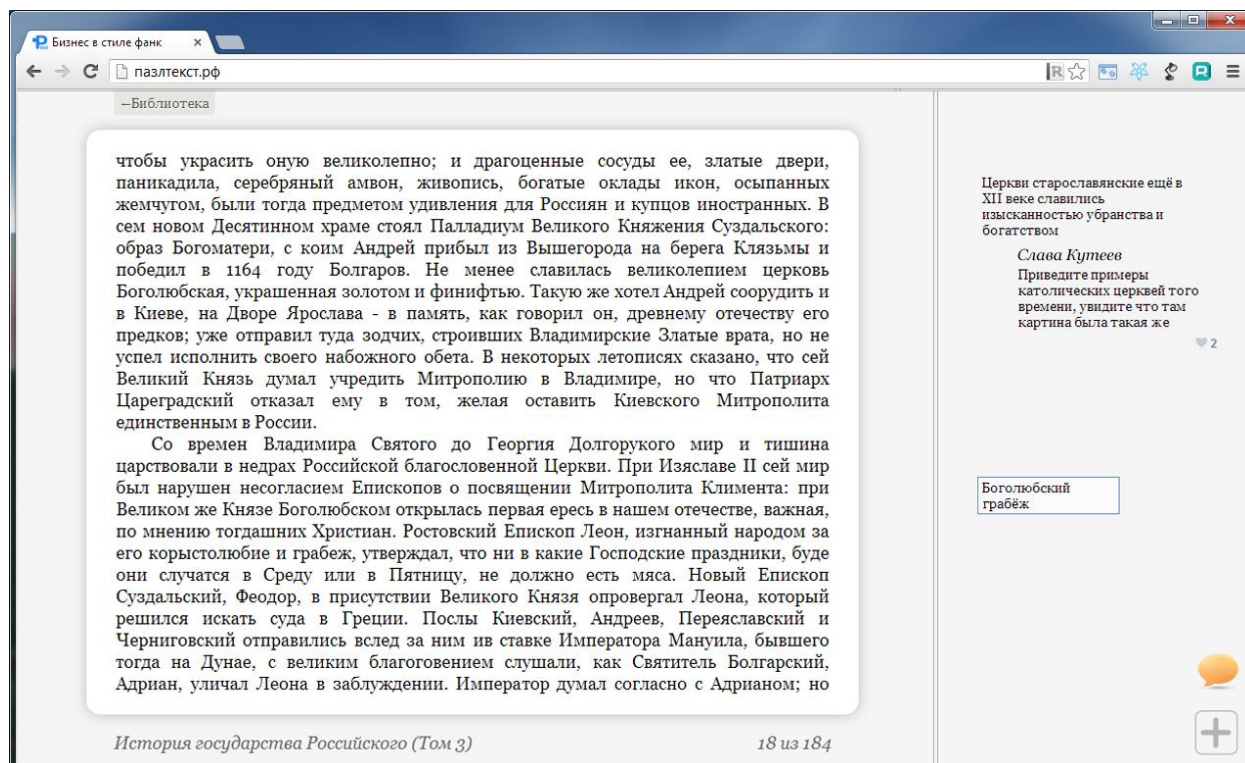
Модуль «обсуждения» основан на модуле «комментарии на полях»: теперь эти комментарии могут писать несколько людей, отвечать на комментарии друг друга. Более того, если какая-то реплика или вопрос заинтересовали других пользователей, те могут проголосовать за реплику или вопрос, привлекая большее внимание заинтересованных лиц.

Так, это может быть вопрос по лекциям или методическим пособиям. И лектор, увидев, какие вопросы набрали наибольшее количество голосов, может отвечать в первую очередь именно на них.

Вот как это выглядит в компьютерной системе:

В.4. Обсуждение

Г.2. Обсуждение материала в контексте книги, используя модуль (В.4).



Модуль «Проверочные вопросы»

Вопросы в конце параграфа достаточно распространены в учебной литературе.

При переходе с бумажного носителя на электронный, логичным шагом является внедрение модуля тестирования в текст самой книги.

Такой модуль может использоваться как для самопроверки, насколько точно запомнил, понял прочитанный материал пользователь, так и для контроля со стороны преподавателя.

Мы провели исследование для того, чтобы лучше понять, как можно организовывать создание и прохождение теста.

Для этого мы изучили следующие сервисы:

- anketer.ru
- forms.google.com
- pollservice.ru
- surveymonkey.com

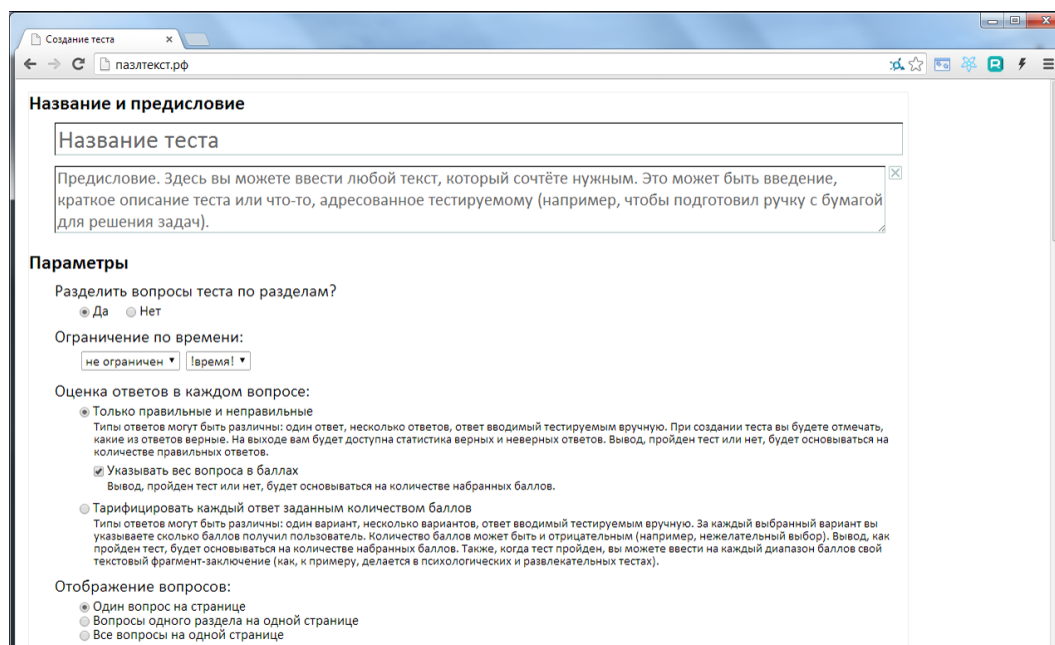
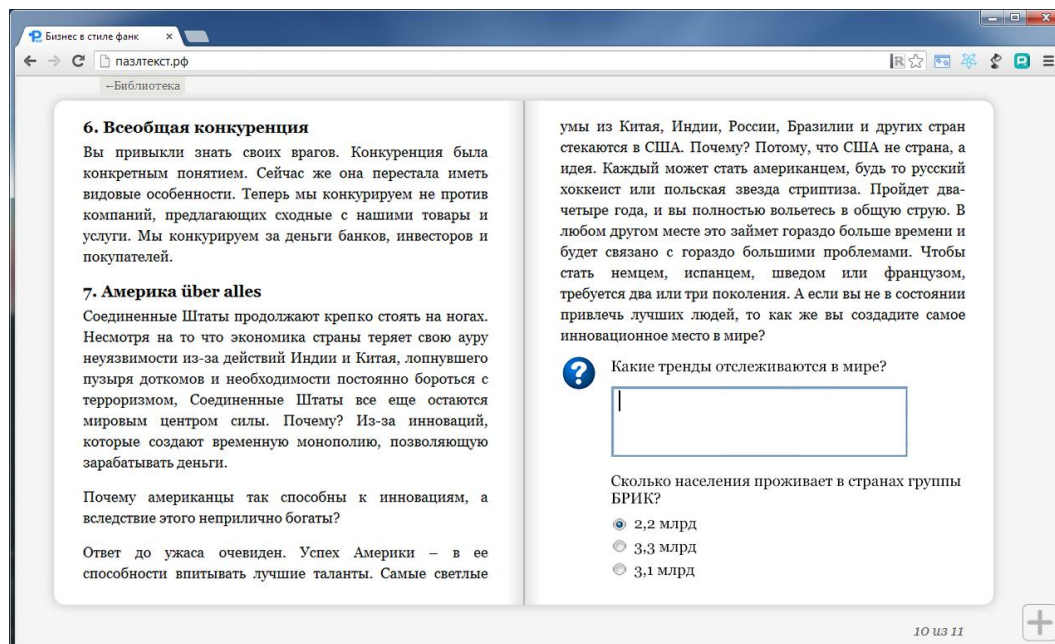
Сравнительная таблица возможностей сервисов:

Название	anketer.ru	forms.google.com	pollservice.ru	surveymonkey.com
Один выбранный вариант	+	+	+	+
Несколько выбранных вариантов	+	+	+	+
Текстовая строка	-	+	+	+
Автоконтроль ответов	+	-	-	-
Пользовательский контроль ответов	-	+	-	-

Основным недостатком изученных сервисов является неполноценный автоконтроль ответов.

Как система проверочных вопросов реализована в «Пазлтекст»:

В.7. Проверочные вопросы.



Модуль «Карточки для запоминания»

Некоторое время назад, когда было популярно изучение иностранных языков, но автоматизированных систем обучения ещё не было, одной из популярных форм обучения были карточки для запоминания. На одной стороне карточки пишется вопрос, на другой ответ. Изучая каждую карточку по отдельности, обучаемый последовательно запоминает материал. После этого, обучаемый в удобное время берёт набор карточек и, читая вопрос, отвечает на него. Затем, переворачивая карточку, сверяет свой ответ с правильным.

С появлением электронных средств, появились и аналогичные программные продукты, к примеру, Evernote Peek.

Мы реализовали электронную функцию составления и использования карточек для

запоминания при работе с учебниками.

Это могут быть теоремы, определения, интересные факты и прочий материал, который важен человеку.

Работа с карточками разделяется на 2 этапа:

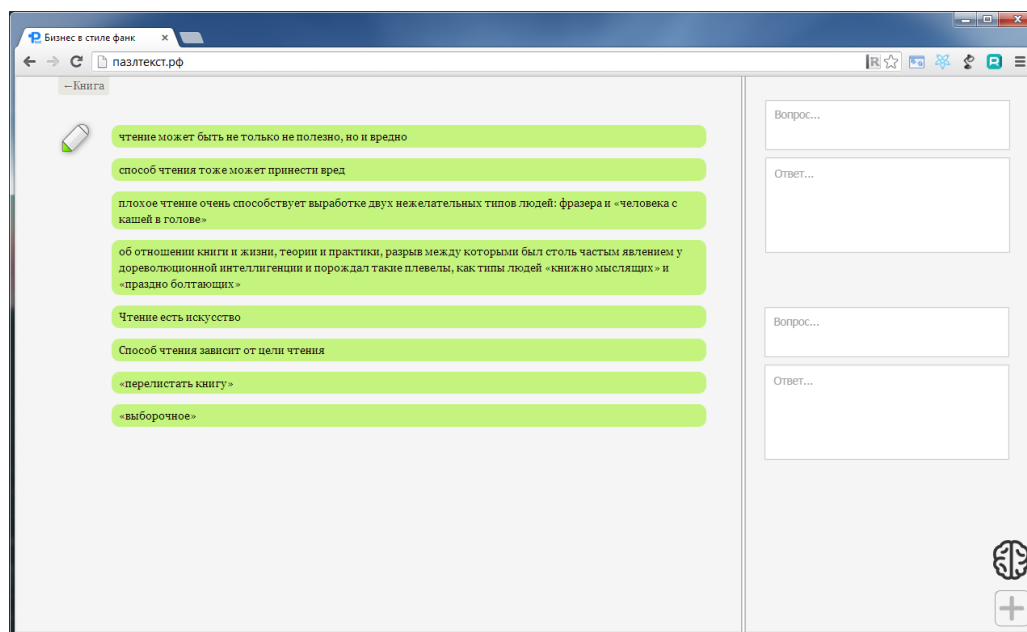
1. составление карточек;
2. работа с ними.

Составлять карточки по любым интересующим человека материалам он может сам или коллективно с кем-то. Более того, автор пособия может сам составить свои карточки и предоставить их в пользование своим читателям. Составлять карточки можно, как самостоятельно записывая текст вопроса и ответа, так и копировать готовый текст из инструмента выдержки.

Работа с карточками проходит в режиме запоминания и тестирования. В одном режиме видно и вопросы и ответы, в другом режиме видно только вопрос, а ответ на него появляется только когда вписал свою версию ответа – для сверки. В этом смысле модуль «карточки для запоминания» схож с модулем «проверочные вопросы».

Как это реализовано в системе:

В.6. Карточки для запоминания (определения, незнакомые слова, основные цифры и понятия).



Д. Реализована поддержка форматов книги: pdf, djvu

Тестирование модулей на предмет решения реальных задач при обсуждении, запоминании и самопроверке прочтённого материала книги

Мы провели анкетирование студентов НГУ г. Новосибирск и ВШЭ г. Москва. Подробности в приложении к промежуточному отчёту.

Четвертый этап НИОКР

Разработка средств совместной работы над книгой большим сообществом

В процессе выполнения работы были проанализированы существующие инструменты и рассмотрены с точки зрения применимости каждого из них для индивидуальной, дуальной и групповой работы.

Инструмент	Продукт индивидуальной работы	Продукт групповой работы
Комментарии на полях	Текстовые строки	Наиболее интересные комментарии ¹
Маркер	Подчеркнутые цитаты	Наиболее интересные цитаты ¹
Конспект	Конспект	Голосование за лучший конспект, представить его на странице книги
Обсуждения	Вопросы, ответы	Наиболее интересные/важные вопросы и лучшие ответы на них ²
Проверочные вопросы	Прохождение тестирования	Соревнование «кто лучше понял книгу» ³
Карточки для запоминания	Запомнил	Составил

¹ Подчеркивание в тексте и выделение цитат суммой пользователей трудно аккумулировать в полезный конечный результат. Примером тому могут служить два сервиса: livedis.com и bookmate.com.

Задача livedis.com находить в текстах статей правду и неправду через объединение выделений маркером разными пользователями. [Livedis.com](http://livedis.com) задачи не решает и демонстрирует наивность подхода «выделить вместе». Видимо это происходит в силу определённых причин: субъективности процесса выделения, разный уровень читателей, несформированная процедура процесса выделения.

На сервисе bookmate.com подобранное цитаты выходят худшего качества.

В качестве удачного примера можно привести американский shelfari.com, где лучшие комментарии и цитаты формируются по принципу «вики» и аргументировано выбираются сообществом.

² Интересные/важные понимается по количеству т.н. «лайков».

³ Набрал максимальное количество баллов за правильные ответы по книге

Как мы видим, практически все разработанные инструменты для индивидуальной работы могут использоваться как инструменты совместной работы над книгой сообществом. Результаты групповой работы будут представлены на странице книги.

Кроме того, когда человек открывает доступ к каким-то из своих конспектов, выдержек, комментариев, карточек для запоминания – у него есть возможность гибко настроить группы

пользователей, которые это увидят. Либо 1 человеку, либо группе пользователей, либо «для всех».

Человек может поделиться комментарием, выдержкой через социальные сети, чем привлечёт внимание своих подписчиков и что соответствует группе доступа «для всех».

Разработка страницы, агрегирующей результаты работы пользователей над книгой

Сводной страницей, содержащей итоги групповой проработки, является страница с описанием книги.

Как её проектировали?

Сперва изучили примеры страницы книги в других сервисах:

Конспекты, вопросы-ответы, тесты Interneturok.ru	http://interneturok.ru/ru/school/algebra/9-klass/racionalnye-neravenstva-i-ih-sistemy/razdel-1-linejnye-i-kvadratnye-neravenstva-povtorenie-osnovnye-ponyatiya-reshenie-linejnyh-neravenst
Shelfari Amazon	http://www.shelfari.com/books/17728/1984
MyBook	http://mybook.ru/books/34338-kak-izbavitsya-ot-kredita-realnye-sposoby-vyhoda-i/
Bookmate	http://www.bookmate.com/kulinkina/PHIaPzRN
lib.rus.ec	http://lib.rus.ec/b/358763
fantlab.ru	http://fantlab.ru/work1693
Манн Иванов Фербер	Стандартная: http://www.mann-ivanov-ferber.ru/books/paperbook/making_ideas_happen/ Промо-страница: http://www.mann-ivanov-ferber.ru/promo/vyhodit_producer/ или http://www.mann-ivanov-ferber.ru/promo/kradi_kak_hudozhnik/
iTunes	https://itunes.apple.com/ru/app/id431171830?mt=8
Google play	https://play.google.com/store/books/details/Aubrey_Malone_An_A_Z_of_Harry_Potter?id=r0gyg99Y2YcC&feature=search_result#?t=W251bGwsMSwxLDEsImJvb2stcjBneWc5OVkyWWNDIi0

Изучив указанные выше страницы и принимая во внимание функционал из предыдущего раздела, следующим этапом проектирования, выписали следующие возможности.

Что пользователь может сделать на странице книги до того, как он её начал читать?

- Увидеть книгу, анонс, оглавление;
- Увидеть отзывы, рейтинг;
- Читать и менять разделы описания книги;
- Увидеть прочие материалы проработки книги;
- Увидеть какие темы затрагиваются, проблемы решаются;
- Увидеть конспекты, лучший конспект, попасть в нужное место в книге сразу из конспекта;
- Увидеть список вопросов и ответов в этой книге (с интерактивными цитатами-контекстом);

- Задать самому вопрос конкретно по этой книге;
- Увидеть теги/метки к этой книге;
- Рейтинг по итогам проверочных вопросов - "Кто лучше понял книгу";
- Кто ещё из моего города читает эту книгу.

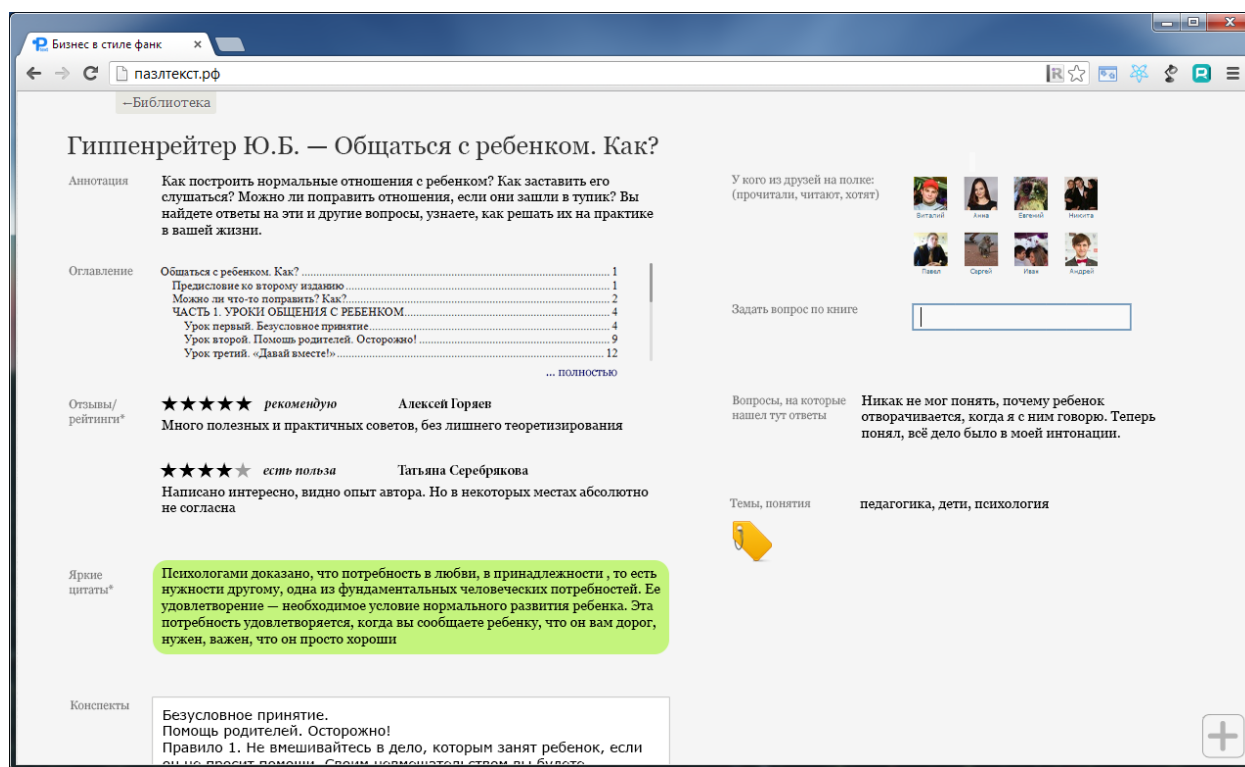
Что пользователь может сделать на странице книги после того, как он её прочитал?

- Оценить книгу (рейтинг - 5 звездочек);
- Написать публичный комментарий ко всей книге;
- Написать личный комментарий к книге;
- Добавить метки (использованные понятия) к книге;
- Предложение еще раз взглянуть/отредактировать пометки, конспекты и т.д.;
- Посоветовать книгу другому пользователю;
- Отметить как "прочитанное" - автоматически/вручную?
- Составить промо страницу книги;
- Узнать, кто только что её прочитал, чтобы обсудить по горячим следам;
- Написать в раздел "основная идея"/проголосовать за лучшую "основную идею", написанную другими. основная идея/основные идеи.

Обсуждая эти возможности, мы создали следующую страницу книги:

А.3. Страница книги.

Г.6. Расширенная версия книги с пояснениями прежних читателей.



На ней реализованы наиболее востребованные функции, которые мы протестировали на профессиональном сообществе.

Кроме того, была реализована статистика о прочтении книги пользователями (сколько времени читал, на каких страницах, какие материалы наработал).

Страница пользовательской группы

Ряд книг предназначен для трудовых или учебных коллективов. Каждому участнику коллектива на пути от новичка до специалиста, надо пройти некоторые точки развития. И часть этих точек развития хорошо раскрыты в известных книгах. Надо только помочь человеку, провести его через эту книжную полку, чтобы он действительно освоил основные идеи и уже работал или учился, по меткому выражению Ньютона, "стоя на плечах гигантов".

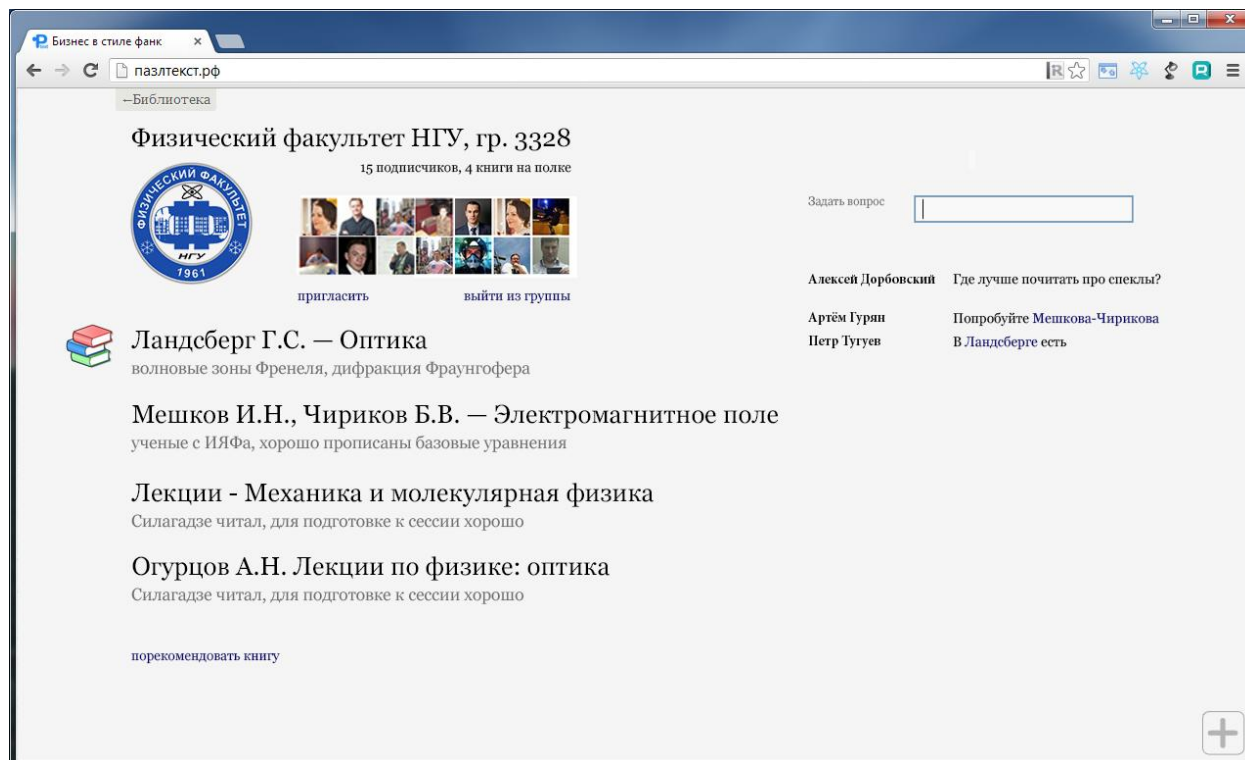
Поэтому мы ввели такую сущность как группа пользователей или сообщество. И спроектировали страницу пользовательской группы.

Что может сделать пользователь на странице пользовательской группы?

- Присоединиться/выйти из группы;
- Пригласить в группу;
- Начальник/коллега может порекомендовать книгу подчинённому;
- Подчинённый может задать вопрос по книге начальнику/коллеге;
- Увидеть все книги и темы, которые затронуты в книгах, вопросы;
- Вопросы сообщества, общение сообщества;
- Добавить новую книгу, пройдя процедуру сопровождения её полезной информацией именно для этого сообщества;
- Опубликовать вопрос для всех: "Стоит ли мне читать эту книгу?";
- Опубликовать вопрос для всех по теме работы с возможностью ответа путём ввода текста или с подключением части текста книги, со ссылкой.

Так выглядит страница пользовательской группы:

А.4. Страница сообщества пользователей.



Страница с возможностью задать вопрос сообществу и коллективно найти подходящие фрагменты из книг и выбрать наиболее уместные

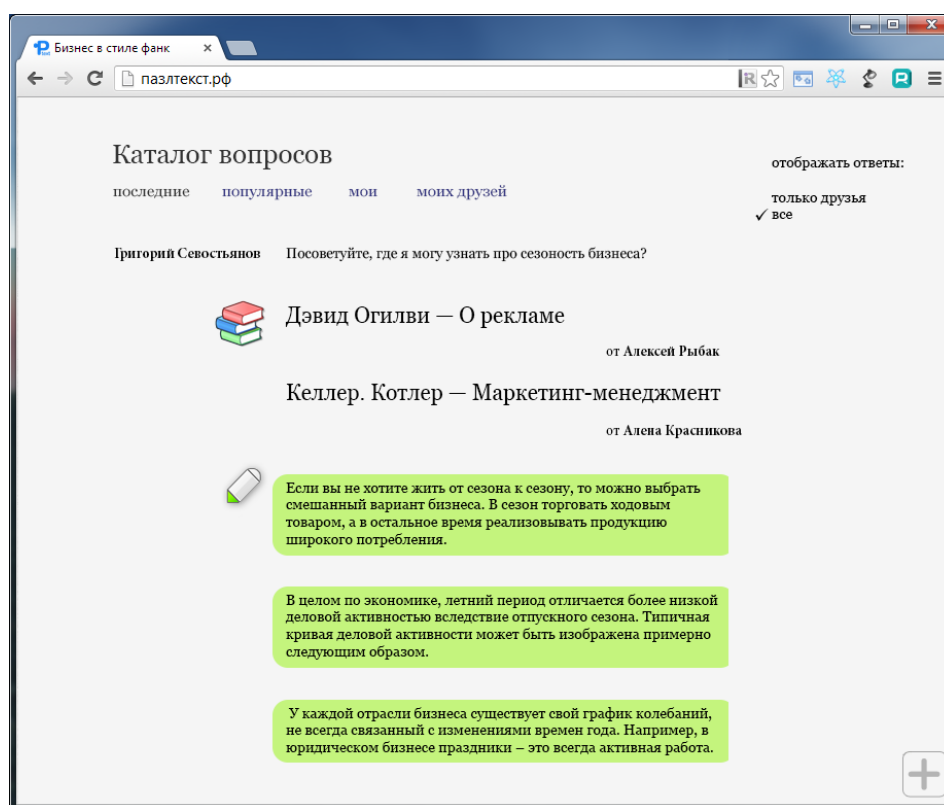
Уже на странице книги и пользовательской группы появилась возможность задать вопрос сообществу и найти на него ответ путём ввода текста или цитированием части книги, со ссылкой.

Теперь переносим эту функцию на большое сообщество. В ней акцент состоит в том, что люди из большого сообщества могут не обладать достаточными навыками и компетенциями при ответе на вопрос, как в случае с узким профессиональным сообществом. Поэтому необходимо расширить возможности фильтрации.

Эту возможность можно сравнить с ситуацией из жизни, когда человек приходит в библиотеку и задаёт вопрос, что можно почитать по такой-то теме, по такому-то вопросу. И библиотекарь предоставляет ему ряд книг, в которых он уже ищет ответ. Только здесь в роли библиотекаря выступает всё сообщество и показывать могут не только книги, но сразу кусочки текста из книг.

Так выглядит страница вопросов в системе:

Г.3. Задать вопрос и обсудить его.



Тестирование облачного сервиса "Пазлтекст. Учебники" и эффективности всех его разработанных функций в учебных, научных и профессиональных сообществах

Мы провели анкетирование студентов НГУ г. Новосибирск и ВШЭ г. Москва, сотрудников лаборатории ИЦИГ СО РАН и специалистов из ЗАО «Веста». Подробности в приложении Г «Тестирование "Пазлтекст. Учебники"»

6. Заключение

Все 4 этапа НИОКР были выполнены в полном объеме. А именно:

На 1-м этапе мы заложили фундамент для проектирования, разработки и тестирования новых инструментов. Разработали три инструмента «выдержки», «комментарии на полях» и «конспект» в том виде, в котором они интересны аудитории.

На 2-м этапе мы ушли от привязки проработанных материалов к конкретной книге (конспект можно писать сразу по нескольким книгам), облегчили доступ к материалам проработки сразу из библиотеки или, выбрав карточку из картотеки.

На 3-м этапе мы реализовали модули «обсуждение», «проверочные вопросы», тем самым дав пользователю возможность обратной связи как от преподавателя, так и от самой системы по работе с книгой по заранее заготовленным шаблонам. И модуль «карточки для запоминания» – чтобы проверять знания по шаблонам, приготовленным самим пользователем системы.

На 4-м этапе мы реализовали многопользовательскую работу и разработали инструменты групповой проработки книги, тем самым облегчив доступ к книге через страницу книги новым пользователям и повысив эффективность системы в целом.

Задачи выполнены в полном объеме и прошли предварительное тестирование у учебного, научного и профессионального сообществ, которые позитивно оценили сделанные инструменты проработки.

В качестве рекомендаций по конкретному использованию результатов НИОКР, можно предложить использовать полученный продукт с инструментами проработки книги в любых сообществах, активно использующих книги для образования и самообразования. Например в ВУЗах, центрах повышения квалификации, прочих образовательных учреждениях.

Особо стоит отметить сложную техническую задачу поддержки всех распространенных текстовых форматов, а именно: fb2, txt, doc, rtf, epub, html и в особенности: pdf, djvu и интеграцией их с инструментами работы в едином интерфейсе. Задача была выполнена успешно, что показывает высокий технический уровень проработки.

Существующие программные продукты, такие как Bookmate (100 руб/мес), mybook.ru (150 руб/мес), anyreads.com (150 руб/мес), Kindle Cloud Reader (стоимость книги), Ibis Reader (стоимость книги), Codex Cloud (стоимость книги), по сути дают возможности только для перелистывания страниц, постановки закладок, выделения текста разными способами и написанием комментариев. Все перечисленные функции из этих продуктов реализованы в «Пазлтекст. Учебниках» как базовые, плюс добавлены новые инструменты исследованные в процессе НИОКР, повышающие ценность продукта для эффективной работы с книгой. Инструменты работы с книгой дают добавленную стоимость сервису, а результаты проработки книги дают добавленную стоимость для книги, что может успешно использоваться на рынке. Так, в случае подписки мы можем брать от 300 руб/мес, при этом приоритетной схемой монетизации являются партнёрские соглашения с магазинами электронных книг.

7. Список использованных источников

Заявка на заключение гос.контракта «Разработка облачного сервиса по работе с электронными книгами “Пазлтекст. Учебники” на основе результатов исследований существующих методик эффективной работы с текстом».

Промежуточный отчёт № И130605135229 за 1 этап НИОКР,

промежуточный отчёт № 003 за 2 этап НИОКР,

промежуточный отчёт № 011 за 3 этап НИОКР,

промежуточный отчёт № 012 за 4 этап НИОКР.

Техническое задание на «Разработку облачного сервиса по работе с электронными книгами “Пазлтекст. Учебники” на основе результатов исследований методик, связанных с эффективным получением информации из учебной и профессиональной литературы».

8. Приложения

Приложение А. Методики чтения книг

№	Источник, название методики	Описание интересных мыслей для «Пазлтекст»	Как можно отразить в Пазлтекст: для текущих и будущих исследований
1	Алексей Баранов, "Как читать книги", статья http://lessio.ru/post/84/	Всегда иметь при себе книгу Параллельно три книги: 1. на электронной читалке; 2. бумажная; 3. для чтения только дома.	Адаптировать под телефоны и планшеты
2	"Хватит читать!", статья http://samopoznanie.ru/articles/hvatit-chitat/	Этап 1. Знакомство с книгой (10 минут). Этап 2. Чтение. Читать и внедрять . Отмечаем карандашом или маркерами такие моменты: - Интересные мысли — цитаты. - Описание конкретных действий, которые нужно сделать. Этап 3. Пост-анализ книги. - Интересные мысли — выписать в отдельный документ. - Конкретные действия — занести в ваш ежедневник. Распишите — что и когда вы сделаете. Выполняйте то, что записали в ежедневник!	Маркер. Комментарии. Конспект. Ежедневник!!!
3	Сайт учителя истории, "Как работать с книгой", статья http://www.zaripov.davli.maik.edusite.ru/p31aa1.html	1. ознакомление с текстом - 1е прочтение; 2. 2е прочтение, конспектирование, детали; 3. 3е прочтение - закрепление. Рекомендуемая последовательность конспектирования: составление плана, изложение тезисов, выписки из текста, конспектирование. Выписки: факты, цифры, схемы, таблицы, цитаты и т. д. Конспект: тезисы, дополненные цитатами, цифрами, таблицами, схемами и т. д. <i>Тематический конспект</i> - конспектирование нескольких произведений.	Предлагать шаблон для составления конспекта? (Читать — это легко!) Схемы, таблицы, цитаты. Тематический конспект!
4	Сергей Поварнин. "Как читать книги", книга http://bookmate.com/r#d=I6HVGmqy	способы чтения - просмотреть - выборочное - полное, но без работы - полное с проработкой активное/пассивное поверхностное/углубленное (движения души) способ чтения зависит от цели чтения ^ надо уметь владеть ими всеми каким бы способом ни читал, это будет отчётливое чтение (отчетливое представление о том что прочел, а не туманно-расплывчатое) работа над книгой - понять - пережить - критика какую книгу выбрать - которая нужна, а не которая интересна - не лёгкую и не сложную для тебя приёмы выписывать в тетрадь - сильные места книги - свои мысли за чтением должно следовать действие - Чтение от общего к частному (= структурное чтение Адлера) Для каждого параграфа/абзаца/главы обозначить тему и кратко изложить её. - Охватывание книги - от частного к целому (схоже с интерпретационным чтением)	Как выбрать книгу Составлять список книг, нужных по профессии. Рекомендации. Оценивать сложность каждой прочитанной книги для себя. Давать прогноз сложности любой книги для конкретного индивида. Выписки "Тетрадь вдохновения" — цитаты "Мысленник" — свои мысли, что пришло в голову. Конспект — охватывание книги. Тематический конспект. Карточки с информацией.

		- Записать главную мысль книги (= доминанта). - После прочтения восстановить схему текста. - Составить цельный конспект всей книги. Полезно читать книгу по той же теме, но противоположного направления. Коллективное чтение Каждый читает сам, затем групповой разбор Подчёркивать важные мысли или отчёркивать на полях В любой момент легко найти нужную выписку. Предлагается карточная система. Журнал чтения 1. что мы начали читать, что читали в этот день; 2. делаем выписки; 3. записываем свои мысли по поводу прочитанного, вопросы, недоумения. Предметный указатель по вопросу Вспомогательные средства чтения Подчеркивание и отчеркивание Выписки и выдержки Увлечение карточками Конспект Свободный конспект Журнал чтения Указатель по вопросу	Ежедневник — чтобы за чтением следовало дело. Составить своё оглавление Противоположные книги Предлагать книги по схожей тематике с противоположным мнением. + подсказка, зачем это надо. Коллективное чтение ?? как заставить их сначала прочитать самостоятельно? :) Быстро найти выписки Карточки Алфавитный указатель тем Вести журнал чтения? Предметный указатель по вопросу План чтения Автоматическое формирование журнала чтения
5	Олег Андреев. "Учимся читать быстро", книга http://bookz.ru/authors/oleg-andreev/u4i-msa-4-602/page-2-u4imsa-	Интегральный алгоритм чтения 7 блоков интегрального чтения (книги, статьи): 1. автор; 2. источник и его данные; 3. проблема; 4. факты; 5. особенности излагаемого материала; 6. критика; 7. новизна излагаемого материала и возможности использования в практической работе. Как практически работать с интегральным алгоритмом чтения? Читая тексты, карандашом выделять в них отдельные блоки алгоритма.	ртинку,) расширение инструмента выписки, для чего нужны цвета. Одновременный вывод нескольких цветов, взаимосвязанных выбранных фрагментов или написанных текстовых

	4_602.html	Дифференциальный алгоритм Проанализировать каждый абзац/главу текста: 1. Выделить ключевые слова. 2. Построить смысловые ряды. 3. Сформировать доминанту (главная смысловая часть текста). Как? Работа с карандашом в руках Размечая текст по блокам алгоритма, мы с карандашом в руках прочитываем его три раза. 1. Подчеркиваем только ключевые слова. 2. Построить смысловые ряды: формируем письменно главную мысль каждого смыслового абзаца. 3. Читаем смысловые ряды и формируем доминанту.	строк. Использовать шаблоны, подсказки интегрального и дифференциального алгоритма для разбора текста. Интегральный: справа - конспект, 7 заголовков, вписываешь ответы. Дифференциальный: тоже форма конспекта, маркер - отмечать в тексте, перетаскивать в конспект то, что выделено маркером.
6	Метод чтения Ильи Франкла http://franklangu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=106&Itemid=92	Пассивное изучения иностранного языка. Чтение книг с особым расположением оригинального текста и перевода. Есть 215 книг по 36 языкам.	Редактирование тела книги с возможностью спрятать/показать правки по заданному признаку.
7	"Алгоритм запоминания при чтении", статья (по мотивам книги Ю. К. Пугач Развитие памяти. Часть 1.) http://www.citycat.ru/ig/read/fastread035.html	Шаг 1. Установка на запоминание Мысленно настроиться на запоминание. Четко сформулировать задачу. Например, фиксировать в памяти новую информацию, чтобы потом легко вспомнить ее во всех деталях. Оценить объем и сложность изучаемого материала. Выбрать подходящую скорость чтения. Оценить, сколько времени вам понадобится для прочного усвоения материала. Выделите время как для запоминания, так и для повторения. Проверка материала после чтения для лучшего запоминания. Шаг 2. Технология запоминания Все техники связаны с воображением, представлять что-то. Шаг 3. Доводка. Закрепление и повторение. 1) Просканировать целостность общей картинкой, проверить прочность связей. 2) Развернуть и просканировать каждый смысловой блок. 3) Пересказать текст. 4) Пересказать текст в обратном порядке от конца к началу. 5) Систематическое повторение-сканирование.	1. Запоминание. Установка Всплывающие подсказки: "Настройся на работу!", "Сконцентрируйся", "Ты сделаешь это!" =) Можно на первую страницу вывести наводящие необязательные вопросы "Что бы вы хотели получить от этой книги?" "Введите несколько слов в ваш будущий предметный указатель, чтобы сразу относить к терминам нужные места в книге" Заполнить форму перед чтением. 1. Задача. (Предложить варианты задачи на выбор.) 2. Объем и сложность изучаемого материала. (Ввести эти данные в окошечко.) 3. Скорость чтения, сколько времени понадобится для прочного усвоения материала. (Время для

			запоминания, для повторения.) Проверка материала после чтения: тест, вопросы. 2. Запоминание. Технология Не знаю, как применить 3. Закрепление и повторение. Пересказ
8	“Как систематизировать и запомнить учебный материал”, статья http://www.medbio-kgm.ru/cgi-bin/go.pl?i=1276	Использовать все виды памяти. Положительная эмоциональная окраска. Упорядочивание новых знаний, приведение их в систему. Структурирование учебного материала: - запись ключевых терминов, - составление словаря терминов, - составление таблиц, - составление схем, - составление классификаций, - зарисовка изучаемых объектов с обозначением наиболее существенных элементов строения, - выявление причинно-следственных связей, - составление коротких рефератов, учебных текстов, - составление опорных схем и конспектов, - составление кластеров, синквейнов, пословиц, поговорок и слоганов, - изложение учебной информации в стихотворной форме (загадки, стихи). Контрольные задания: <u>рисунки без подписей и тексты с пропущенными словами</u>.	Рисунки и схемы (смотреть и рисовать). Словарь терминов. Таблицы. Схемы. Классификации (шаблон)? Конспект. Реферат. Опорная схема. Новое! Составь сам! Кластер. Синквейн. Пословица, поговорка. Слоган. Загадка, стих. Проверка Рисунки без подписей Тексты с пропущенными словами (например, если выделил термин - берём кусок из текста и убираем этот термин, или другие слова, отмеченные как важные и ключевые).
9	“Слушая, услышать: как запомнить лекционный материал”, статья http://kcstudent.ru/news/271.html	Способы активного слушания. Включайте «внутреннего переводчика». Длинные, заумные фразы переводите на доступный язык. Играйте в ассоциации. Связывайте новую информацию с привычными образами, а записывайте только тезисы. Рисуйте. Делайте контурные зарисовки основных понятий.	Конспект Рисунки от руки
10	Методики преподавания http://vk.cc/17MR0w	Учитель ведет монолог с учениками, диалог; ученики общаются между собой.	Настраиваемое взаимодействие между всеми участниками обучения (как открыть доступ, так, возможно и закрыть доступ для обеспечения методики без общения учеников)

11	Мортимер Адлер. Как читать книги. Руководств о по чтению великих произведений http://lib.rus.ec/b/353969/read	Три способа чтения. Правила I. Первый способ — структурный. От целого к частному. 1) какого рода книгу читаете, понять ее основной предмет; математику - разобрать, историю - факты. 2) в чем основной смысл книги; 3) на какие смысловые части она подразделяется; 4) какие основные проблемы автор стремится решить. II. Второй способ — интерпретационный. От частного к целому. 1) обнаруживать и интерпретировать ключевые <i>слова</i> в книге; 2) делать то же самое с наиболее важными <i>предложениями</i>; 3) аналогично поступать с <i>абзацами</i>; 4) узнать, какие задачи автор решил в этой книге, а с какими не справился. III. Третий способ — критический, или оценочный. Читатель оценивает автора и решает, согласен ли с его точкой зрения. A. Общие принципы 1. Критика только после анализа и интерпретации. 2. Не возражать «из любви к спорам». 3. Учитывать разницу между знанием и мнением, обосновывая все критические суждения. B. Специфические параметры критики 1. Показать, где автору не хватает информации. 2. Показать, где автор владеет неверной информацией. 3. Показать, где автор нелогичен. 4. Показать, где анализ или изложение автора не завершены. А также: правила чтения одновременно нескольких книг по предмету, правила чтения художественной литературы.	Заполнять форму по ходу чтения 1. Структурный анализ: 1) какого рода книга, предмет 2) смысл книги аннотация, отзывы с рейтингом, опросник перед началом чтения, рубрики, УДК, КДК, Десятичная классификация Дьюи 3) смысловые части посмотреть оглавление, поставить галочки, пометки; собственный предметный указатель/собственное оглавление, ?тема в 1 клик смотреть оглавление, разделение книги на части от других людей 4) проблемы эти вопросы можно выносить на страничку книги. Пример 2. Интерпретационный анализ 1) ключевые слова удобство: выделение слова в один клик и даже вообще без клика. пример: лингвалео 2) ключевые предложения ?интерфейсное решение для выделения только предложения 3) ключевые абзацы космет. эффект: инструмент выделения вертикальная зеленая полоса, а не выделение всего текста 4) решённые задачи и нерешённые инструменты конспектирования: конспект главы, конспект книги, конспект тематический 3. Критический анализ 1) наводящие вопросы; 2) цвет правды/цвет лжи (аналог livdis.com), градация по баллам доверия к прочитанному; 3) кросс-ссылки на первоисточники; 4) существенные кирпичики информации (набрать весь спектр мнений, чтобы выделить из них знание) ТРУ ПАЗЛ 5) рейтинг записей (аналог плюсование/минусование комментов на хабрахабре).
----	---	--	---

12	Глеб Архангельский "Как успевать жить и работать", Глава 7, начало её.	Не меньше одной серьёзной книги в неделю (деловая или художественная - чтобы работал ум или душа). К скорочтению относится скептически (кач-во падает) Брать в 5 раз больше книг, чем реально читаешь, чтобы была свобода выбора. Читать книги под задачу. С начала, но не обязательно до конца. Все недочитанные и новые книги лежат в одном месте, чтобы подойти и быстро выбрать ту, которую читать. Выделять ключевую информацию разными способами - чтобы потом быстро к ней вернуться. Применять сразу. Пока не внедрили можно даже не читать дальше. Приоритеты в чтении книги. Лучше прочитать выбранные 2 главы хорошо, нежели поверхностно просмотреть всю книгу. Спрашивать у крутых людей их любимые книги. Фаритов: По одной теме не читать двух книг подряд (две хозяйки на кухне).. Приоретизация той самой кучи для чтения.	Выдержки, предметный указатель между книгами. Возможность добавлять наводящие вопросы, упражнения в книгу -- нацеленные на практическую работу. Результатами упражнений и ответами на вопросы можно делиться (чтобы стало завидно - он сделал, я нет, что стимулирует пробовать внедрить). Для школьных, вузов - принуждение к выполнению упражнения. Ежедневник, записываешь себе дело. Сервис рекомендаций от известных людей в стиле "Лебедев посоветовал". На книжной полке можно указывать книги не закачивая. Гибкая настройка "передвинуть вверх" в библиотеке пользователя
13	«Как читали великие люди»	Скорочтение. Цветные карандаши - подчеркивание, пометки на полях. Чтение вслух. Пометки, заметки, закладки, загибать уголки. Выписывать что-то на листочки и прикреплять их в места, где занимаешься рутинной. Учить новые слова, выписывать удачные выражения. Перелистать - читать только нужное - факты. Классификация книг по тематике.	Маркеры разных цветов. Пометки. Закладки. Карточки для запоминания. Конспект. Выписывать удачные выражения - сходно с тематическим конспектом. Классификация книг по темам.
14	Рубакин Н.А. http://pedagogika-cultura.narod.ru/private/Articles/N_3/Rubakin_soch.htm	План чтения художественной литературы.	

15	Эдгар Дейл « » https://vk.com/feed?z=photo-43666542294384046%2Falbum-4366654200%2Freview Конус обучения	 * Эдгар Дейл в 1969 году выявил наиболее эффективные способы обучения. Эдгар Дейл пришел к выводу, что: - слушать лекции на тему или читать материалы по предмету – это наименее эффективный способ выучить что-либо; - обучать других и использовать изучаемый материал в собственной жизни – это наиболее эффективный способ выучить что-либо. Конус обучения наглядно объясняет, почему фрагменты из фильма запоминаются лучше, чем прочитанная книга на ту же тему. Фильм использует аудио- и визуальные аспекты, которые человеческий мозг более склонен запоминать. Как эффективно изучить и запомнить какую-либо тему: Проводите лекции Хотя слушание лекций – это один из худших способов усвоения материала, чтение лекций по своей теме (как преподаватель) – один из самых эффективных. Пишите статьи Если у вас есть блог или веб-страница, вы можете компилировать статьи по своей теме. Создавайте видеопрограммы Даже если у вас нет собственного блога или веб-страницы, сейчас существует масса видео-порталов, например, Youtube, куда вы можете выкладывать свои видеоматериалы для бесплатного просмотра. Это очень эффективный метод, так как вы готовите лекционный материал, который доступен не узкому кругу слушателей лекции, а потенциальной мировой аудитории. Обсуждайте с друзьями Один из самых простых и доступных вам технических приемов – общение с людьми вашего социального круга. В любой подходящий момент выносите на обсуждение интересующую вас тему и доносите до своих друзей все имеющееся у вас богатство знаний на эту тему. Чем с большим количеством людей вы это обсудите, тем выше вероятность того, что вы вспомните этот материал в будущем. К тому же существуют буквально сотни способов проводить подобные дискуссии он-лайн, принимая участие в форумах по интересам, чатах или в социальных сетях. Делайте это сами Чему бы вы ни учили других, вы должны быть уверены, что делаете это сами. Помните только, что данные, приведенные в Конусе обучения – это не догма. У каждого может быть свой подход к обучению.	
16	Даниил Гранин «Эта странная	1. Иметь всегда с собой книгу. 2. Ставить цель прочтения каждой книги. 3. Вести учёт времени, затраченного на чтение (научная и художественная литература - отдельно).	Система, в которой для каждой книги записываешь цель её

	жизнь» Любищев А.А., Система учёта времени	Как читал: По итогам чтения каждой книги — конспект : то содержание, которое соответствовало целям чтения . По итогам нескольких конспектов — критический разбор , в котором формулируется уже свое видение предмета.	прочтения. От обратного, ставишь себе цель - подбираешь под неё книги, которые стоит прочесть. Автоматическая считалка времени. Сама считает, сколько ты потратил на чтение книги, сколько на составление конспекта и т.д.! И сама рисует тебе отчёты за месяц, год, ... Затем можно делать ещё учет времени на чтение в соответствии с целями и т.д.! Конспект, тематический концепт. Напомнить, чтобы конспект писали в соответствии с целями?
17.	Карнеги Дейл, рассказыва ет как читать его книгу	1. Сначала бегло просмотрите каждую главу книги, чтобы получить общее представление о ней. Возможно, вам захочется сразу же перейти к следующей главе. Но не делайте этого. Ведь вы читаете не для развлечения. 2. Часто останавливайтесь, читая книгу, чтобы обдумывать ее содержание. Спрашивайте сами себя, как и когда вы можете применить ту или иную рекомендацию. 3. Читайте с красным или обычным карандашом или ручкой в руках. Встретив рекомендацию, которую вы могли бы использовать, проведите сбоку черту. Если это особенно ценная рекомендация, то подчеркните каждую фразу или поставьте четыре крестика: + + + +. После подробного изучения книги следует перечитывать ее каждый месяц, уделяя этому несколько часов. Она должна стать вашей настольной книгой. Вам следует видеть ее каждый день. Как можно чаще просматривайте ее.	перед тем, как читать книгу пишешь “чего бы я хотел от этой книжки” после того как прочитал пишешь кратко “чего я взял от этой книжки” как бы это сделать незанудно? -- потом можно расшарить друзьям и те блин видят твой отзыв. или в виде игры резюме главы всплывающие наводящие вопросы “как бы я мог поступить”, “где бы мне это пригодилось”. возможно даже с полем для ответов - в тех местах, где автор книги или модератор книги пометил (?сообщество, большинство пометило или отметило маркером например) -- устраивать конкурс по книге, где ты рассказываешь случаи из своей жизни по ней. Сделать особенную, “красную” полку, поставив книги на которую, ты говоришь, что ты ими на какое-то время “живёшь”.

			"Mark as Bible" Если захочешь, можешь сделать, чтобы система тебе напоминала о ней: e-mail, смс-ки, при заходе на сайт
18	"Секреты управления программистами Как менеджеру программистов удвоить зарплату, сделать карьеру и начать жить" Александр Орлов http://media.stratoplan.ru/public/d92f81b7b63a36ab1e553414c35132b5.php?dl=true	Эта книга – возможно, самая практичная из всех книг, написанных для менеджеров, управляющих командами программистов. Более того, она специально написана именно для этой категории менеджеров. Это то, что мне близко. Это то, что мне интересно. В основе лежит мой личный опыт и опыт успешных менеджеров, с которыми мне посчастливилось встречаться и работать. Перед тем, как вы приступите к чтению, позвольте дать вам один небольшой совет, который позволит вам применить знания, полученные в результате прочтения книги, с максимальной пользой: по мере прочтения, выписывайте конкретные действия, про которые вы в процессе чтения подумали: «Ба, да это то, что нужно! Надо потом сделать так для своей команды!» Обещаю, что выписать вам придется много. И по завершении каждой главы просматривайте, что вы выписали и делайте это. Помните: Знать, но не делать – все равно, что не знать. Приятного чтения и успешных действий!	< очевидная, простая и базовая вещь. Приоритет номер 1. выписки (не сам пишешь) конспект (сам пишешь) ответы на вопросы (остановись, задумайся) как вариант ответа на вопросы - сделал? приведи примеры
19	Самосовершенствование Авраама Линкольна инструмент приобретения новых привычек, качеств характера	Список привычек. По одной привычке на 10 дней. Отмечает каждый день получилось что-то для неё сделать, не сделал ли что-то наоборот.	Люди читают книги на саморазвитие чтобы саморазвиться. Табличка/ежедневник, планировщик. Напомнить себе о самом важном. К "mark as bible" 20% теории, 80% практики
20	Д Киршнер «Искусство быть свободным» http://lib.rus.ec/b/412370/read	Как извлечь максимум пользы из этой книги Прежде чем погрузиться в следующие главы, стоит подумать, как именно вы собираетесь применять почерпнутые из них знания. Книга, которую вы держите в руках, не из тех, которые можно чуть-чуть полистать, а потом, сделав кое-какие самонадеянные выводы, отложить в сторону. Нет, конечно, ваше право поступить именно так; если вы настроены пройтись по верхам, я не в силах вам это запретить. Но знайте, что в таком случае вы просто выбросите на ветер 70 % денег, затраченных на покупку. Перед вами комплекс упражнений, из которого вы можете извлечь максимум пользы для вашей повседневной жизни. Его цель – познакомить вас с восемью принципами влияния на людей, объяснив их так, чтобы вы могли прибегнуть к ним на практике. Другими словами, книга подтолкнет вас к тому, чтобы осознать и лучше манипулировать окружающими, извлекая из этого выгоду. Ничего удивительного в том, что слово «манипуляция» вас смущает, ведь оно всегда несло в себе негативную оценку. А сегодня, после некоторых не слишком честных манипуляций, это слово и вовсе звучит для большинства так, будто оно повинно в том, что кого-то распыли, сбили с пути истинного, будто оно обозначает корыстное использование наивных дурачков, с которыми мы иногда себя идентифицируем. «Манипуляция» – это что-то нечестное, запрещенное, безответственное. С подобными штампами и вытекающими из них заблуждениями и призвана бороться следующая глава. По своему содержанию и структуре главы о восьми важнейших законах манипуляции делятся на две части: 1. Описание и разъяснение очередного закона с многочисленными примерами и примечаниями. Мы будем анализировать методы и тактики манипуляции как подоплеку общения людей, которые эти самые методы используют или, как вариант, страдают от них. 2. Побуждение к тому, чтобы вы использовали полученные знания на	

		практике. На освоение каждого закона манипуляции у вас уйдет больше времени, чем может показаться на первый взгляд. При этом важно помнить: извлечение максимума пользы из этой книги зависит не от скрупулезного следования любому совету. Главное – выгода, которую вы будете получать от общения в соответствии с описанными здесь рекомендациями в дальнейшем. Манипуляция, или убеждение, или продажа, или реализация своих намерений, или как еще вы это назовете, – навык, приобрести который проще, чем освоить бухучет, выучить иностранный язык или овладеть каким-то видом спорта. В каждой дисциплине успех определяют два фактора: 1) вы должны понимать основные правила и постараться воспринять их настолько хорошо, насколько это возможно; 2) вам необходимо постоянно тренироваться и совершенствоваться. То же самое касается и навыка влиять на людей.	
21	БМ интенсив	Повторяющиеся действия - дают результат. Прочитал книгу, сделал один раз - не даёт результата.	
22	http://www.youtube.com/watch?v=8AC0llwpRto#t=2h38m35s Лебедев Артемий	ничего не читать, сначала поработать, попробовать а потом читать когда появляются вопросы	перед прочтением книги задать вопрос, какой у вас опыт уже есть. вопросы?
23	moodle https://dl.dropboxusercontent.com/u/54153238/links_outside/pluginfile.php/162/mod_resource/content/1/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D0%BE-Moodle.pdf	- предоставление ученикам возможности асинхронной работы с материалом, в связи с чем мы отказались от представления материалов в виде мультимедийных роликов и выбрали гипертекстовое представление; - предоставление ученику возможности самому управлять глубиной погружения в тему, в связи с чем материал разбивается на основной (обязательный к изучению, покрывающий образовательный стандарт) и дополнительный, выстраивается удобная навигация между ними; - снижение отрицательного эффекта чтения текстов с экрана за счет сокращения объемов текста и оснащения его иллюстративным материалом; - переход от простого чтения текстов с экрана к активной деятельности, для чего лекции насыщаются интерактивными деятельностью элементами и вопросами между параграфами.	
24	https://www.youtube.com/watch?v=1QTLgiAwte8#t=17m30s Сергей Король, работал в издательстве Манн-Иванов-Фербер	худ. книги: 1. читать всегда с карандашом 2. прочитать 2 раза книгу 3. правило 50 страниц (читаешь первые 50 страниц и если книга не зацепила, отбрасываешь её и больше не читаешь) 4. выход из читательской зоны комфорта (читаешь дизайн - почитай детектив) 5. саммари и рецензии в блог, evernote, ... 1 час чтения в день - 1 книга в неделю - 50 книг в год (1 час = 4 раза по 15 минут)	
25	Как велик конспект известные личности	конспектирование: 1. Способ конспектирования Билла Гейтса Раздели лист бумаги на квадраты и в каждом записывай логически связанные вещи. Например, отведи один из квадратов на вопросы, которые будут возникать у тебя по ходу. 2. Метод Корнелла Именно этот способ популярен среди американских студентов. Необходимо разделить лист бумаги на три части: большая часть для записи лекции, широкое поле слева – для заметок постфактум, рисунков, условных	

		обозначений и всего того, что позволяет лучше запоминать услышанное. А также небольшое поле внизу – для краткого содержания страницы. 3. Метод Тони Бьюзана, или метод ментальных карт Том Бьюзан предложил делать записи в виде живых, биоморфных, похожих на лианы рисунков, вместо скучных конспектов со списками, таблицами и схемами. Главную тему разместить в центре, от нее делай ответвления с ключевыми словами. Чем более ярким и необычным получится твой рисунок, тем лучше он запомнится. Кроме того, этот метод подходит как для конспектов, так и для ежедневного планирования, а также разного рода брейнстормингов.	
26	http://www.uhlib.ru/delovaja_literatura/kak_uchitsja_s_tolkom_dlja_kareny_i_udovolstviem_dlja_sebja/p6.php	Типов учебных текстов совсем не много. Мы ограничимся рассмотрением основных типов: 1) текст рассказывает о понятиях, терминах, классификации объектов изучения. Назовем его текст-понятие, тип «П»; 2) в тексте дается доказательство или обоснование теоремы, теории, гипотезы, это текст-теория, тип «Т»; 3) текст описывает предметы, процессы, явления, это текст-описание, тип «О»; 4) текст предписывает порядок действий для достижения желаемого результата, это текст-метод, тип «М». (вся статья пол. материал)	

Приложение Б. Опрос «Как вы читаете книги»

87

[ответы](#)

Сводка [См. полные ответы](#)

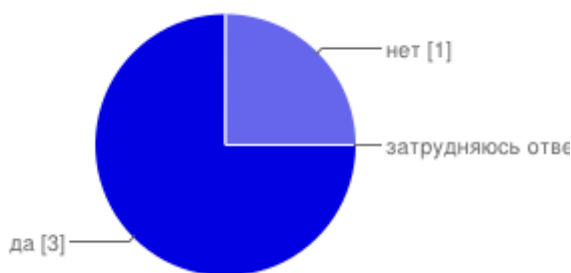
Представьтесь, пожалуйста (имя и фамилия)

Соловьев Александр Павел Ширшов Ольга Донская Гаврилов Николай Юлия Овсянникова Шадрина Анастасия Иван Гусаченко Попова Елена Титова Юлия Вадим Анна Торгашева Анна Сергей Сергеев Семён Факторович Сидоров Андрей--...

Укажите свой возраст и род деятельности

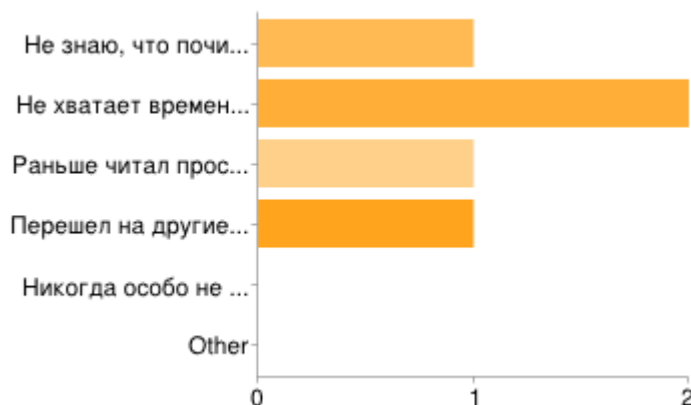
27, управление проектами 21, студентка 23, финансист 21; model студент 20 лет, директор 27, программист 30, инженер 29 лет, организатор 27, работаю преподавателем русского и литературы 26 лет, научная деятель...

Замечаете ли Вы, что стали меньше читать?



да	3	3%
нет	1	1%
затрудняюсь ответить	0	0%

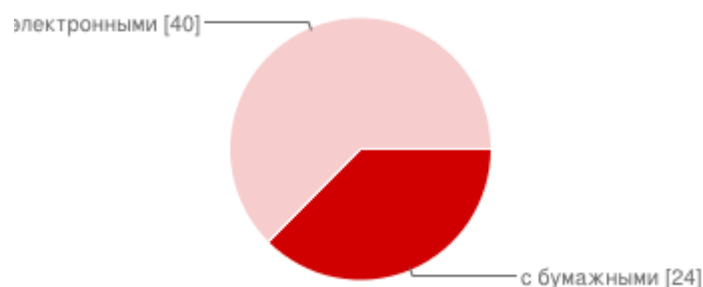
Если да, то почему?



Не знаю, что почитать / не могу выбрать стоящую книгу	1	33%
Не хватает времени / занимаюсь более важными делами	2	67%
Раньше читал просто так, теперь только если нужно по работе/учебе	1	33%
Перешел на другие источники информации (статьи, википедия, посты в социальных сетях и т.д.)	1	33%
Никогда особо не любил читать	0	0%
Other	0	0%

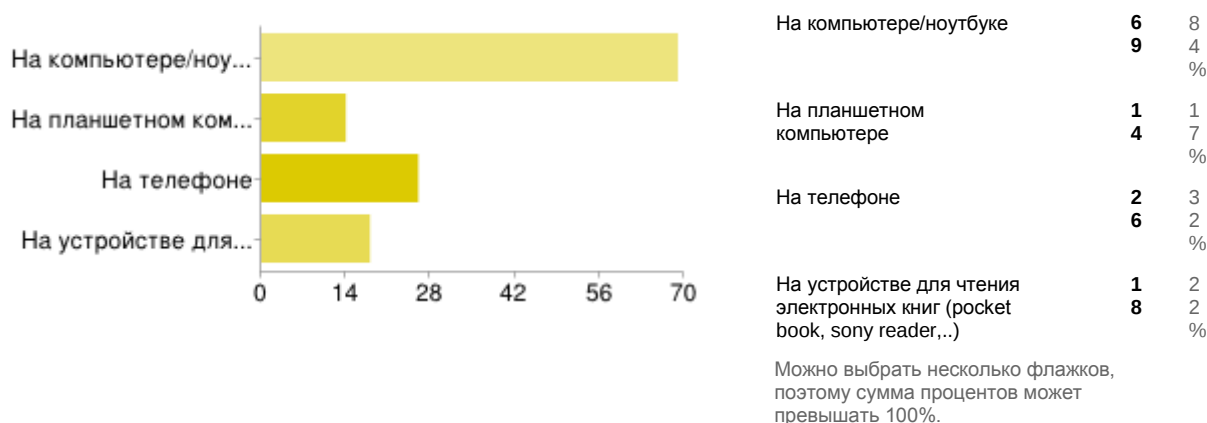
Можно выбрать несколько флажков, поэтому сумма процентов может превышать 100%.

С какими книгами вы чаще работаете?



с бумажными	24	28%
с электронными	40	46%

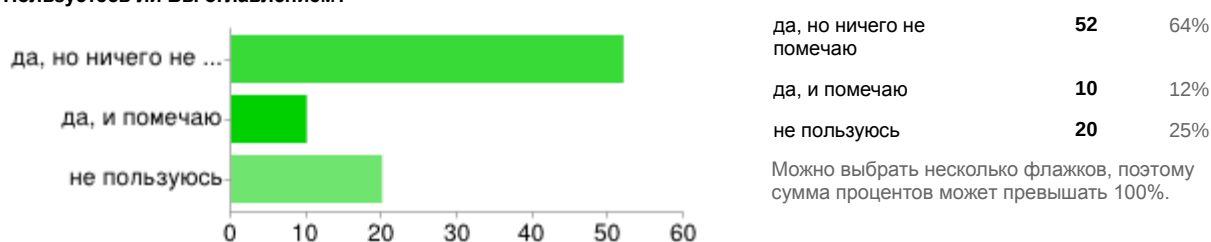
На каком устройстве Вы работаете с электронной литературой?



Какая Ваша любимая читалка для электронных книг (устройство, программа)?

Adobe readerpdf viewerwordFBAнетыICE Book ReaderPocket bookword :)iPadчитаю html в браузере, реже пдф в Preview (Mac)ЛибрусекSTDU ViewerCool ReaderТолько пока почтовая пропракмма The BatKindle Keybo...

Пользуетесь ли Вы оглавлением?



Пользуетесь ли Вы предметным указателем?

даРедко. Пользовалась активно, когда училась в вузе.Нетда, ищу ключевые слованетнетЧасто, так как необходимо найти нужную информацию.Нет, не знаю о его существованиинет, читаю в основном художку - л...

Как часто Вы заглядываете в сноски?

нетЗаглядываю, но они мне скорее мешают. Бываетда, всплывающие удобnodoctatochno chastonetникогдав сноски редко, потому что надо спускаться в конец книгибесит, когда сноски в конце книги - нужно лис...

Приходилось ли что-нибудь искать в книге?



Выделяете в книге главное? Если да, то как?

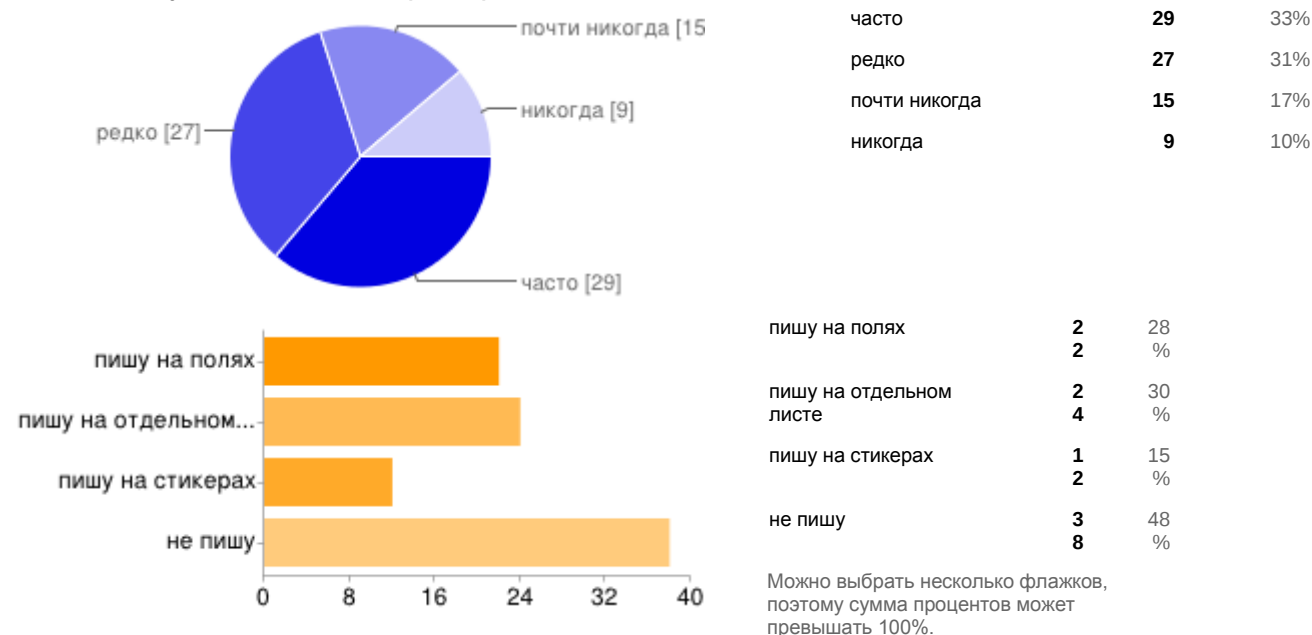
подчеркиваниеВыписываю, чтобы не портить бумажную книгу. Из электронной сохраняю в word, но пользоваться этим потом очень неудобно. Так что тоже выписываю на листочек.Да, иногда маркером выделяю, иногда подчеркиваю карандашом/ручкой, выделяю цветом, иногда в рамочкуCбоку podcherkivau gushkoi/karandashom.маркеромнетНе выделяюСиним цветом выделяюЕсли мысль хороша, то её вспоминаешь в какой-то ситуации. Лезешь перечитать и запоминаешь лучше.подчеркиваю ручкойнеттолько мысленно, никак иначе. Приходило в голову иметь отдельный файл где писать резюме

книги, но руки не дошли. Да и для этого думать...

Ставите пометки на полях? Какие?

нетнетДа. Стрелки указывающие на то что важно и подписываю примечание, так же ? , когда возникают вопросызнакиrolski;"!"нетнетНетниногда не могу не написать "бред"да, знакинетВ учебниках ставил. ...

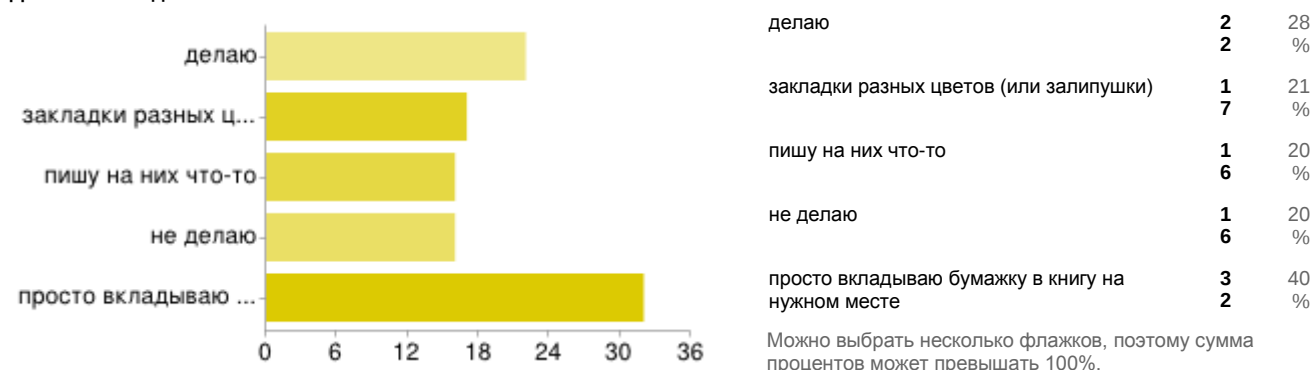
Как часто пользуетесь толковым словарем, справочником?



Бывает, что надо сравнить (последовательно многократно перелистывая) два места в книге на разных страницах?



Делаете закладки в книге?



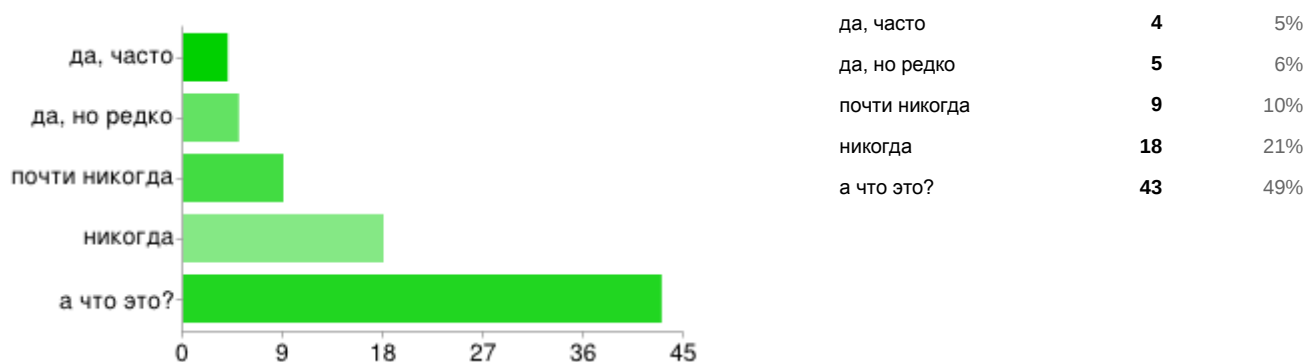
Выписываете какие-то цитаты для себя из книги? Куда?

да, в блокнотКонспект на листочек A4, заметки на стикерах, которые хранятся одной пачкой вместе с конспектом.Да, на листок бумаги, потом добавляю эту бумагу ко всему остальному материалу по соответст...

Составляете конспект прочитанного?

нетДа, на листке A4Нетда, часто, в тетрадьда.v tetradiv тетрадинетНетниногда пишу от рукинетнетредконет, но надонет.нетСейчас не составляю. В универе по учебникам бывало.не частоТолько для экзаменов...

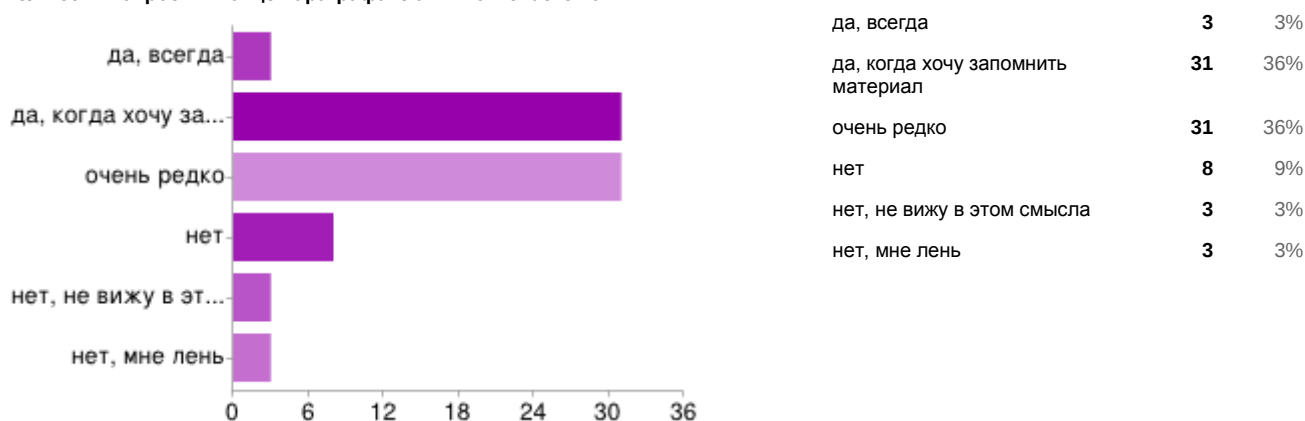
Используете ли mind map при конспектировании электронной книги.



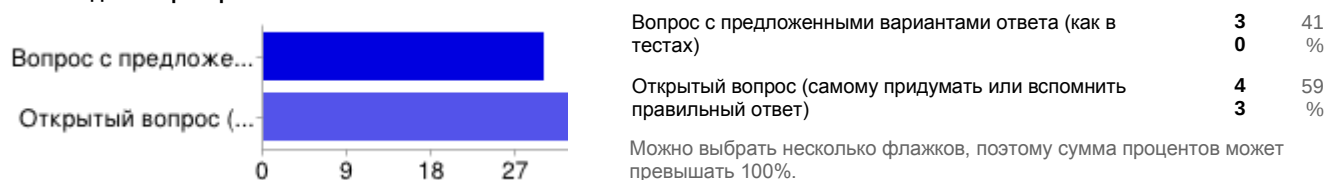
Делаете карточки для запоминания?

нетнетНетда, частоНетнетнетНа одномнетнетнетнетне понял сутиНетнетнетНетнетнет, пока не выступал по телевидениюнетнетне делаю--НетнетНетнетНет, нет необходимости запоминать прочитанную информацию: всегда можно вернуться к источникунетнетНе приходилось запоминать.НетНа одном все подряд выписываюНетНет. Как это сделать?помню этот способ со школы (с уроков английского). Иногда есть желание им воспользоваться, но все лень :)НетнетДа, на разных. Часто пользуюсьнетНет.НетНетЧто это такое? ИМХО: либо есть понимание, либо его нет и всевозможные действия по запоминанию бессмысленны. В соответствии с ...

Если есть вопросы к конце параграфа/главы - отвечаете на них?



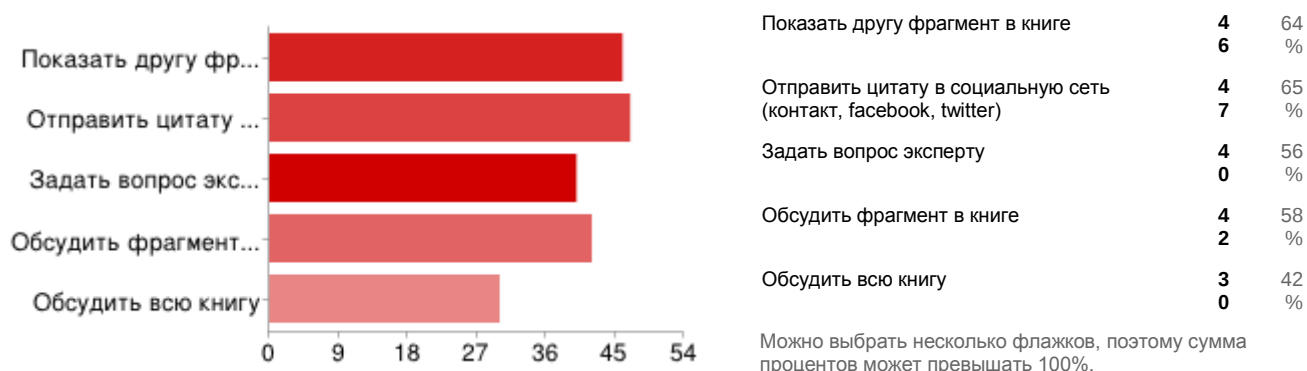
Какой вид самопроверки - самый оптимальный?



Хотели бы вы, чтобы учебник рекомендовал вам объём для ежедневного чтения?



Какими функциями Вы бы пользовались?



Какие еще функции работы с электронными книгами Вы хотели бы иметь?

предпочитаю бумажные книги, потому что нравится держать их в руках и работать с ними. Однако когда мне нужно взять с собой много книг, конечно пользуюсь электронными. никаких функций перевода не удобно реализованы в электронной книге, хотелось бы поудобнее сделать. Иметь доступ к информации, читать книгу - само по себе большое достижение и удовольствие. Нет опыта чтения электронных книг в нормальном формате, кроме html, поэтому не знаю как там что. Пометки можно делать много где, наверное где-то это удобно, но мне не удобно. В акробате выглядит ничего, но Акробат в последнее время тормозит и г...

Приложение В. Анализ конкурентов

	Программы															Устройства															НГУ ЦДО																																													
	Web															Desktop															Android															iOS															E-inc															
	http://enn.com/ , http://bookreader.co.uk/ , https://relib.us.ec															http://ekniga.livejournal.com/13/															http://www.moondov.com/ , http://www.mantano.com/															http://blog.pro-ipad.ru/ , http://hi-tech-sts.ch/r/															http://linquale.ru/															
	Enreader	Bookmate	Kindle cloud reader	ibis reader (умер)	Codex Cloud	Librus.ec	MyBook	Google (Play) Books	Scribd	Adobe Reader	Cool Reader	Word	Google docs	Google Play Books	Aldiko	FBReader	Cool reader	Moon Reader	thinkfree office mobile viewer	Mantano Reader Lite	iBooks	iBooks2	Good Reader	iBooks + exLibris Evernote	UPAD	Pocket book 622	PocketBook 912 education	Kindle fire	Simultaneous	LinguaLeo																																														
популярность (кол-во скачек)														100-500 млн	10-50 млн	5-10 млн	5-10 млн	5-10 млн	1-5 млн	100-500 тыс																																																								
источник книг / можно ли загружать свои	нет / да	некоторые бесплатные, некоторые за подписку / да	из магазина amazon / вроде нет	да / epub	да/да		нет	нет		/ да	/ да	найденные / да	для книг нет / да	Play market/нет	несколько зарубеж. магазинов / да	LitRes/да	сетевые библиотечки (включая LitRes)/да	сетевые библиотечки/да	нет / да	да	/да	/да			/ да		/ да	amazon/да	никаких книг	да/да																																														
форматы книг: fb2, epub, doc, pdf, djvu, html / какие ещё	да / mobi, lit, rtf, txt	fb2, epub		epub	fb2, epub, ?pdf, html, htmlz / cbr, cbz, chm, lit, lrf, mobi, odt, prc, pdb, rtf, ttf, xps, tcr, txt, txbz		epub, fb2	те, которые есть в Google books		pdf	fb2, doc, html / rtf, fb2-zip	doc, txt	doc		epub, pdf, adobe DRM	fb2 (.zip), ePub, mobi, rtf, plain text	fb2 (без DRM), bt, doc, rtf, html, chm, tcr, pdb, prc, mobi (без DRM), prml	epub, fb2, mobi, chm, cbr, cbz, umid, bt, html, rar, zip или OPDS		epub, pdf	epub, pdf, другие форматы поддержки являются через конвертер		pdf, txt, doc, xls, картинки, ... оч богатые настройки и по отображению pdf		pdf, сам создаёшь блокнот-заметки	да / zip, cbr, chm, tcr 22 формата самый богатый	txt, pdf, doc	нет	только скопировать текст в поле для ввода, нельзя загрузить файл																																															
цена	не работает платёжная система	99 руб / мес		бесплатно	бесплатно	http://www.imobilic-o.ru/librus	Стандарт 150 руб/мес или Бизнес 500 руб/мес	бесплатно		бесплатно		120\$ в составе excel, powerpoint, onenote	бесплатно	бесплатно	бесплатно	бесплатно	бесплатно	бесплатно	бесплатно	бесплатно	Free	free	5 \$	5 \$	6500 руб	13 000 руб	200\$ (6000р + доставка)	от 15 000 руб. за 1 раз для 1 человека	640 руб в год по акции																																															
доступность с устройств (компьютеры, планшеты, телефоны, e-inc; pc, macos, ios, android, win phone)	компьютеры - хорошо, планшеты, телефон - можно читать	компьютеры - плохо, планшеты - можно, телефон - приложение есть для всех платформ	компьютеры, планшеты, телефоны	компьютеры, планшеты, телефоны	компьютеры, планшеты, телефоны	нет приложения, за деньги скачать файл	компьютеры, iphone, ipad	компьютеры, android		настольный ПК, android, ipad/iphone	компьютеры, телефоны	только компьютер	компьютер, планшет, телефон (ios да, android да, win phone не знаю)	android	android	android	компьютеры, android	android	android	android	iPad	iPhone/iPod touch, iPad	ipad	ipad	e-inc																																																			
интерактивная групповая работа	нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет		нет	office live 365	да	нет	нет	нет	нет	нет	нет	да	Нет	нет	нет, только dropbox	нет, только dropbox	нет, только dropbox	нет	нет	работа в группах по 4 человека	нет																																																
библиотека / пометки в ней и резюме проработки книги	да / нет	да / нет		да / нет	да/нет		нет	да/есть полки "прочитанное, читаю, прочитай", можно создавать свои полки			да / нет	нет	да / звездочки и резюме и проработки нету	да/нет	да/нет	да/нет			да/нет	да / нет	да / нет				да / нет	да/ нет	нет	нет	нет																																															
оглавление / пометки в нём	да / нет	да / нет		да / нет	да, но не работает / нет		да/нет	да/нет		да / да, на странице	да / нет	да / нет	да / нет	да/нет	да/нет	да/нет	да/нет	да/нет		да/нет	да /нет	да /нет	если было в pdf / да	если было в pdf			да/ нет	нет	нет																																															
сноски							да, высвечиваются при нажатии	да		да	да	да	да	да	да		да		да	да		да	если было в pdf					нет	нет	да																																														
словарик		есть перевод выделенного текста	нет	нет			словарь google			да, подключаемый	внешний модуль АБВУГ	нет	словарь google	словарь google	да, несколько словарей (нужно устанавливать)	да, несколько словарей (нужно устанавливать)	несколько словарей (нужно устанавливать)		словарь wiki	Нет	да						да	нет	да																																															

	Программы										Устройства										НГУ ЦДО																													
	>>>>										E-inc																																							
	Web										Desktop										Android										iOs																			
	http://enn/ http://boo/ https://re/										http://libisreader.com/ http://coexcloud.com/landi p://lib.us http://ekniga.livejournal.com/135 http://scri http://www.adobe.com/ru/products/reader-mobile.html										https://plc/ https://www.moondov http://www.mantano.com/ http://bloj http://www.pro-ipad http://hi-tech http://www.sts.ch/ir/ http://linaleo.ru																													
кнопка back, возвращающая на предыдущую страницу	нет	нет	да	нет	да, вернуться из книги на главную		да	нет		вернуться в предыдущее место чтения нельзя, в место редактирования ctrl+Z	нет	нет	нет	да	да	да		да	Нет	нет						да	нет		браузерная																					
поиск / умный поиск текста (словформы, синонимы)	да / нет	нет / нет		нет / нет	нет / нет		нет/нет	да/поиск в google		да / нет	да / нет	да / нет	да/нет	да/нет	да/нет	да/нет		да (поиск в google, wiki, wiktionary)/нет	да /	да/	да / нет					да / нет	нет																							
предметный указатель по одной книге, составляется пользователем							нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	Нет	нет						нет	нет																							
предметный указатель по множеству книг, составляется пользователем					нет		нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	Нет	нет						нет	нет																							
тема страницы в 1 клик																																																		
вопросы в конце параграфа, наводящие вопросы с текстовыми полями для ответа		нет		нет	нет		нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	нет	нет				нет			нет	вопросы по ходу игры	да																					
карточки для запоминания		нет		нет	нет		нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	нет	нет						нет	нет	да																						
спрогнозировать объём чтения		нет		нет	нет		нет	нет		нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	нет	нет						нет	нет	да																						
выделение текста / разными цветами	нет / нет	да / нет		нет / нет	нет / нет		да/нет	да/да		да / нет	да / да	да / да	да/да	нет/нет	да/да (3 цвета)	да/да	да/да		да/нет	да / да	да / да	да / да		да, собственными пометкам и. выделять как маркером - хз		да / нет	нет	нет																						
комментарии в тексте / не выделяя текст	нет / нет	да / нет		нет / нет	нет / нет		нет/нет	заметки на полях, с форматированием		да / нет	да / да	да / нет	да/нет	нет/нет	нет	да/нет	нет/нет	да/да	да / нет	да / нет	да / да		да / да, это выглядит как пометки на распечатанном листе		да /	нет	нет	нет																						
присвоить тему комментарию		нет		нет / нет	нет / нет		нет	нет			нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет		нет	нет	нет		нет		нет	нет	нет																							
комментарии в конце книги (не привязанные к тексту)		нет	нет	нет	нет	да	нет	нет		нет	нет	нет	да	нет	нет	нет	нет	да	нет	нет						нет	нет	да																						
закладки / подписанные закладки	да / да	нет / нет	да / нет	нет	нет / нет	да / нет	да/нет	да/нет		да / нет	да / да	да / нет	да/нет	да/нет	да/нет	да/нет	да/нет		да/нет	да / нет	да / да		да / ? скорее всего можно		да /	да/нет	нет	да/нет																						

	Программы Web				>>>>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	---------------	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Приложение Г. Тестирование “Пазлтекст. Учебники” и эффективности
всех его разработанных функций в учебных, научных и профессиональных
сообществах.**

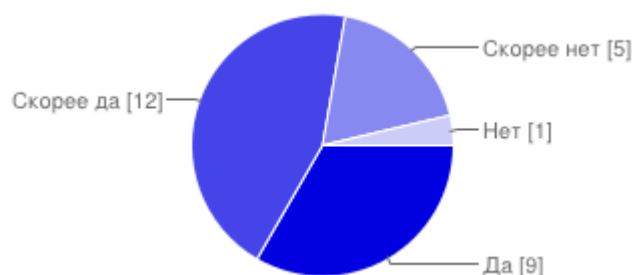
Тестирование функционала студентами НГУ

Ответов: 27

[Посмотреть все ответы](#) [Опубликовать статистику](#)

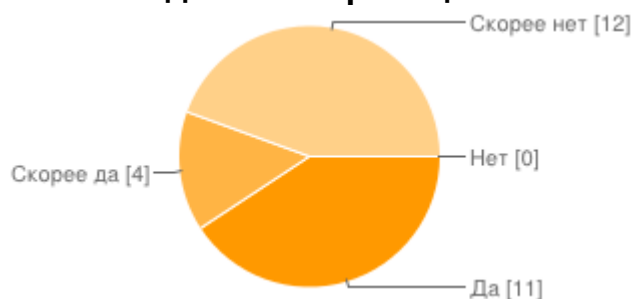
Сводка

Полезна ли для вас страница пользователя?



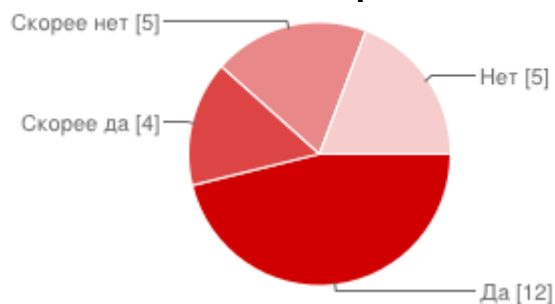
Да	9	33%
Скорее да	12	44%
Скорее нет	5	19%
Нет	1	4%

Полезна ли для вас страница книги?



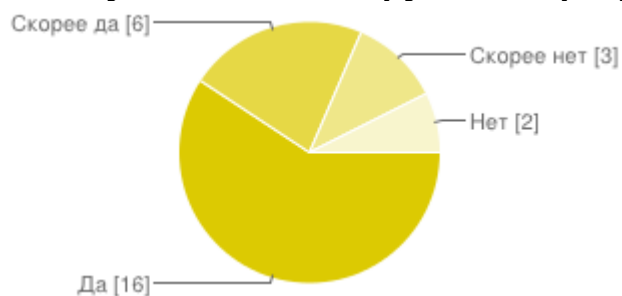
Да	11	41%
Скорее да	4	15%
Скорее нет	12	44%
Нет	0	0%

Полезна ли для вас страница сообщества?



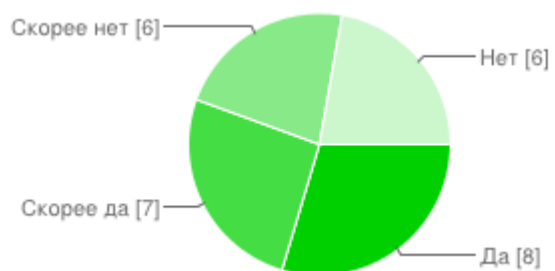
Да	12	46%
Скорее да	4	15%
Скорее нет	5	19%
Нет	5	19%

Используете ли вы инструмент маркер?



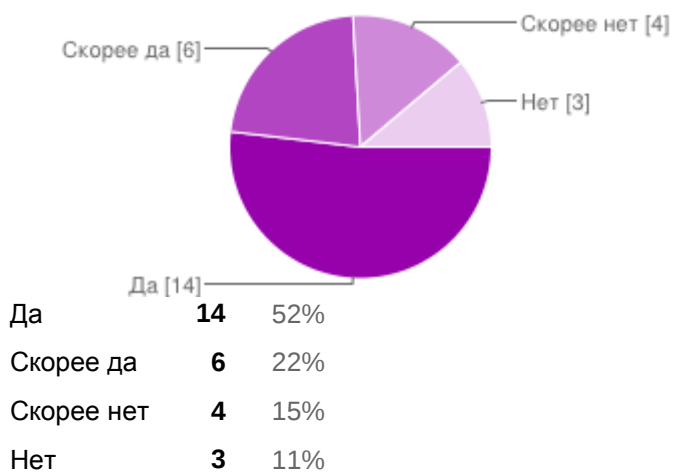
Да	16	59%
Скорее да	6	22%
Скорее нет	3	11%
Нет	2	7%

Используете ли вы инструмент комментарии на полях?

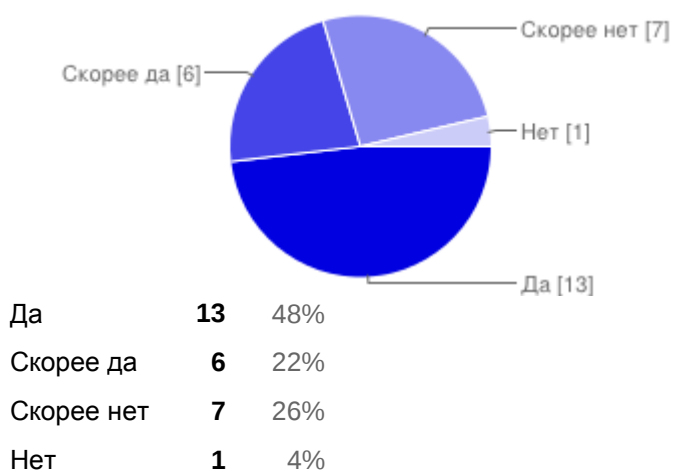


Да	8	30%
Скорее да	7	26%
Скорее нет	6	22%
Нет	6	22%

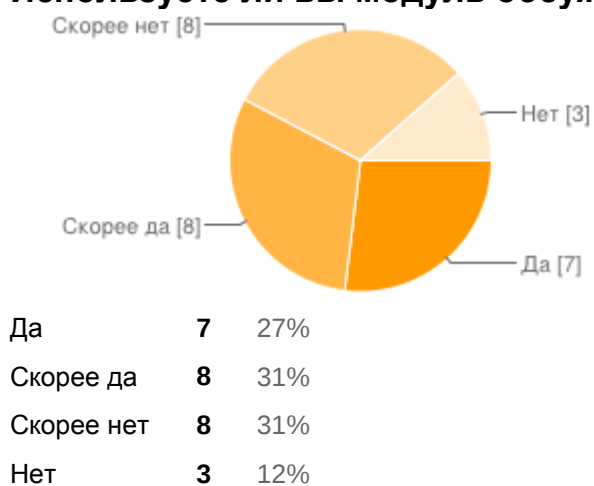
Используете ли вы инструмент конспект?



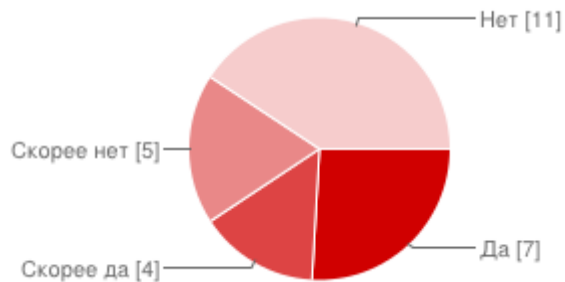
Используете ли вы модуль картотека?



Используете ли вы модуль обсуждение?

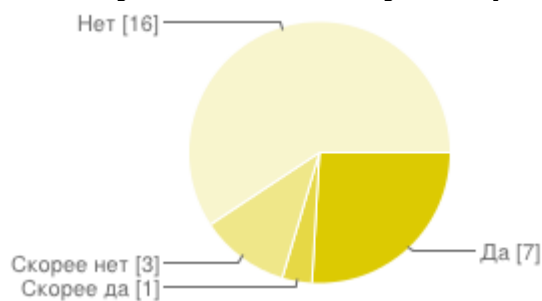


Используете ли вы модуль проверочные вопросы?



Да	7	26%
Скорее да	4	15%
Скорее нет	5	19%
Нет	11	41%

Используете ли вы модуль карточки для запоминания?



Да	7	26%
Скорее да	1	4%
Скорее нет	3	11%
Нет	16	59%

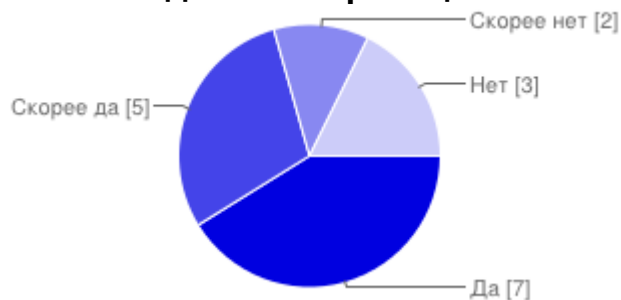
Тестирование функционала сотрудниками СО РАН

Ответов: 17

[Посмотреть все ответы](#) [Опубликовать статистику](#)

Сводка

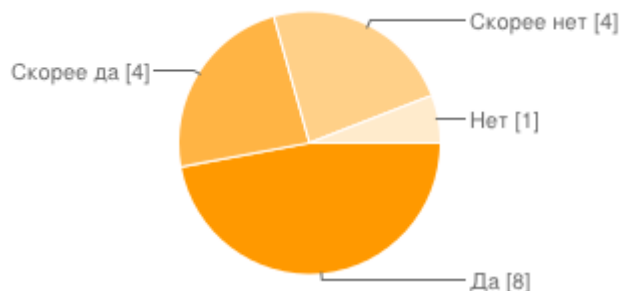
Полезна ли для вас страница пользователя?



Да	7	41%
Скорее да	5	29%

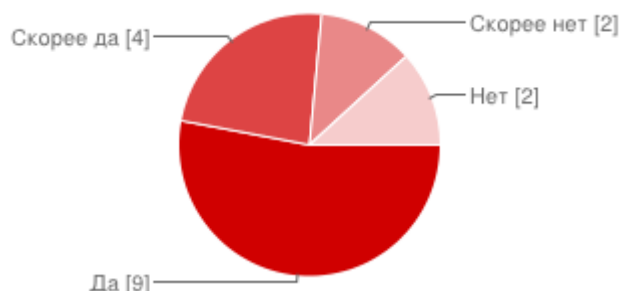
Скорее нет	2	12%
Нет	3	18%

Полезна ли для вас страница книги?



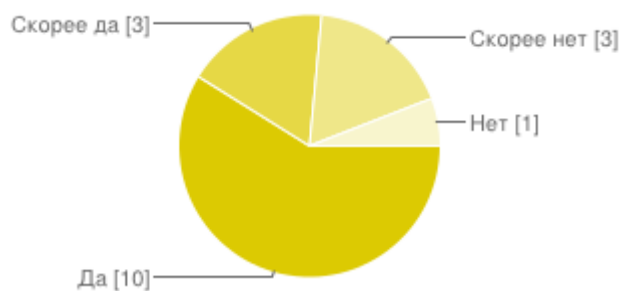
Да	8	47%
Скорее да	4	24%
Скорее нет	4	24%
Нет	1	6%

Полезна ли для вас страница сообщества?



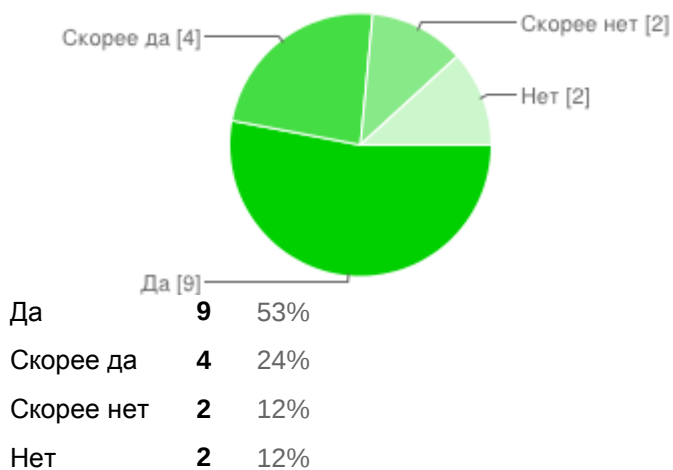
Да	9	53%
Скорее да	4	24%
Скорее нет	2	12%
Нет	2	12%

Используете ли вы инструмент маркер?

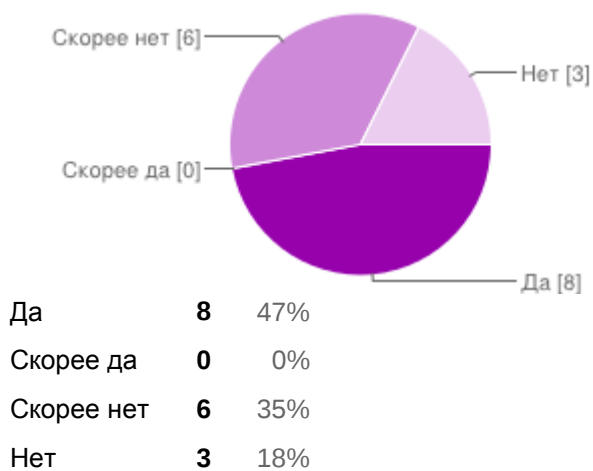


Да	10	59%
Скорее да	3	18%
Скорее нет	3	18%
Нет	1	6%

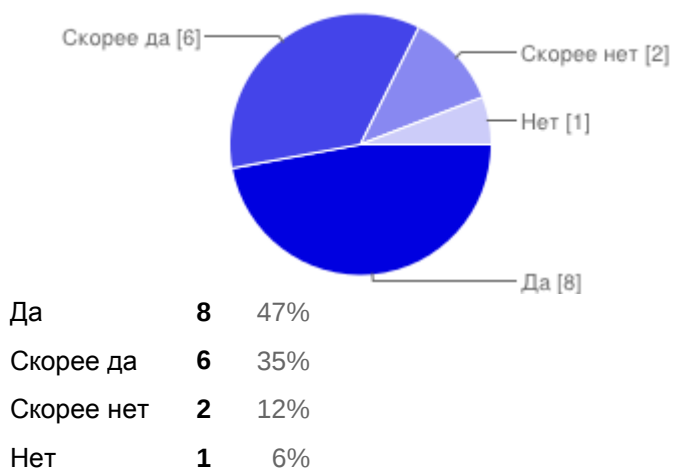
Используете ли вы инструмент комментарии на полях?



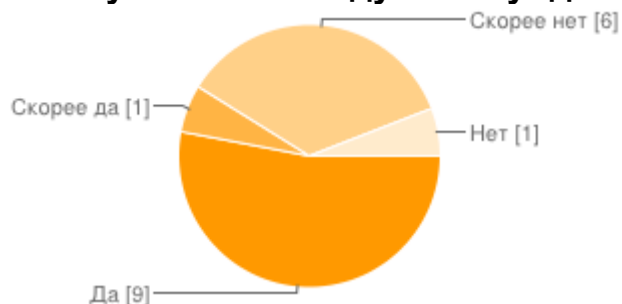
Используете ли вы инструмент конспект?



Используете ли вы модуль картотека?

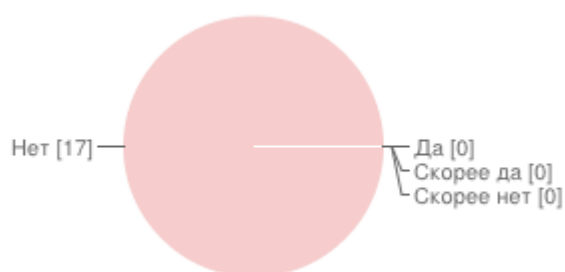


Используете ли вы модуль обсуждение?



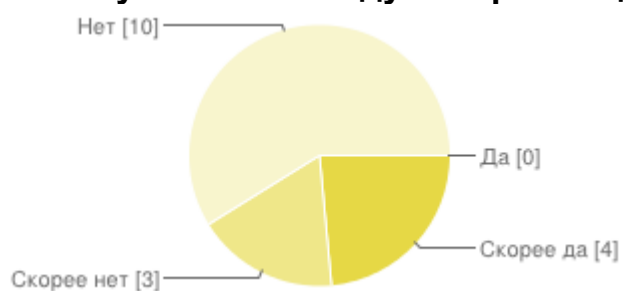
Да	9	53%
Скорее да	1	6%
Скорее нет	6	35%
Нет	1	6%

Используете ли вы модуль проверочные вопросы?



Да	0	0%
Скорее да	0	0%
Скорее нет	0	0%
Нет	17	100%

Используете ли вы модуль карточки для запоминания?



Да	0	0%
Скорее да	4	24%
Скорее нет	3	18%
Нет	10	59%

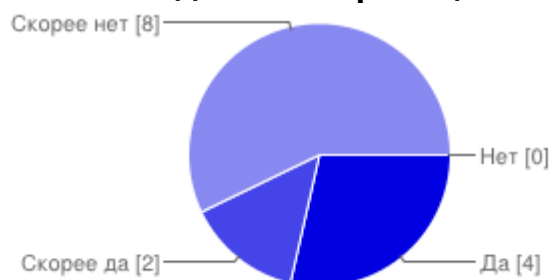
Тестирование функционала специалистами ЗАО «Веста»

Ответов: 14

[Посмотреть все ответы](#) [Опубликовать статистику](#)

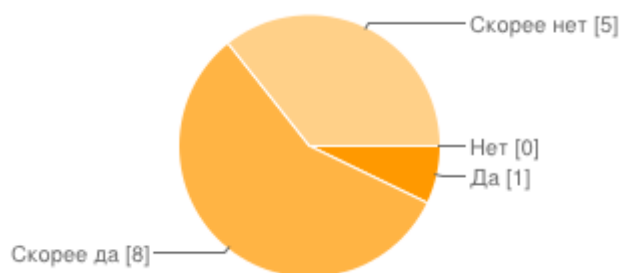
Сводка

Полезна ли для вас страница пользователя?



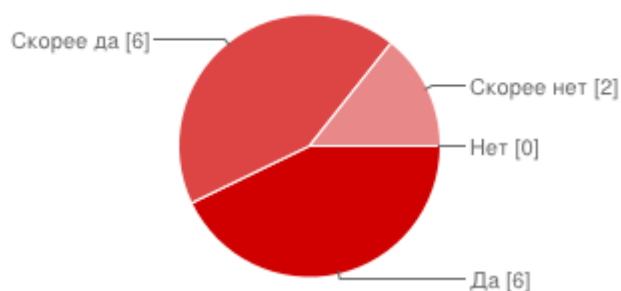
Да	4	29%
Скорее да	2	14%
Скорее нет	8	57%
Нет	0	0%

Полезна ли для вас страница книги?



Да	1	7%
Скорее да	8	57%
Скорее нет	5	36%
Нет	0	0%

Полезна ли для вас страница сообщества?



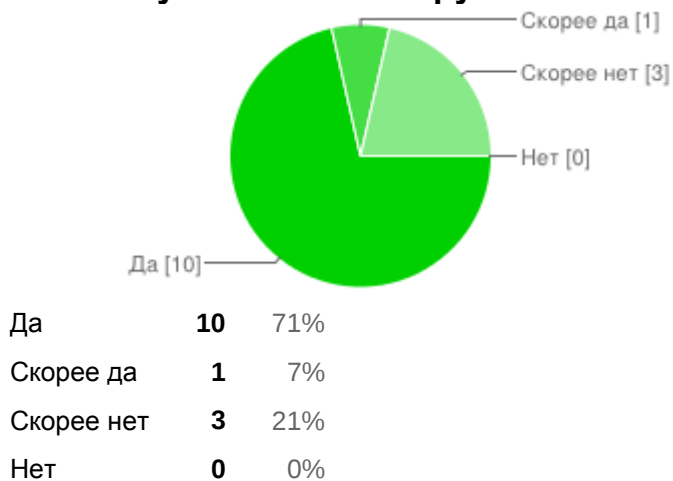
Да	6	43%
Скорее да	6	43%

Скорее нет	2	14%
Нет	0	0%

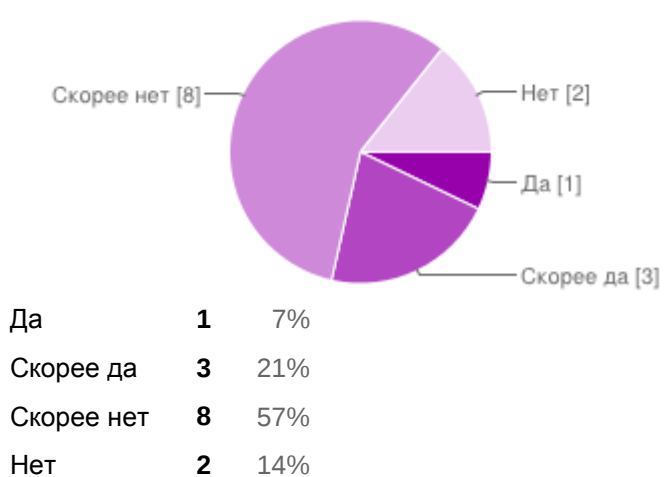
Используете ли вы инструмент маркер?



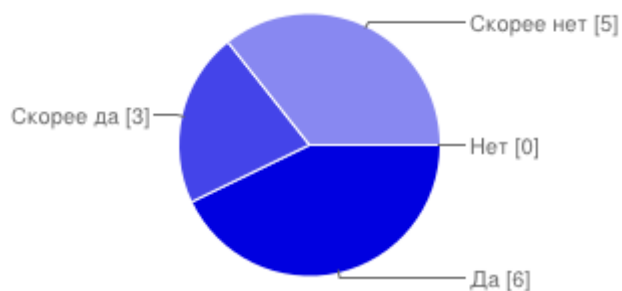
Используете ли вы инструмент комментарии на полях?



Используете ли вы инструмент конспект?

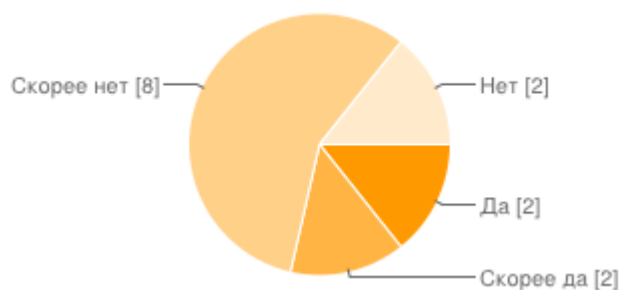


Используете ли вы модуль картотека?



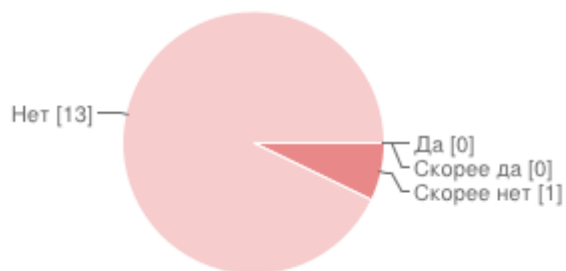
Да	6	43%
Скорее да	3	21%
Скорее нет	5	36%
Нет	0	0%

Используете ли вы модуль обсуждение?



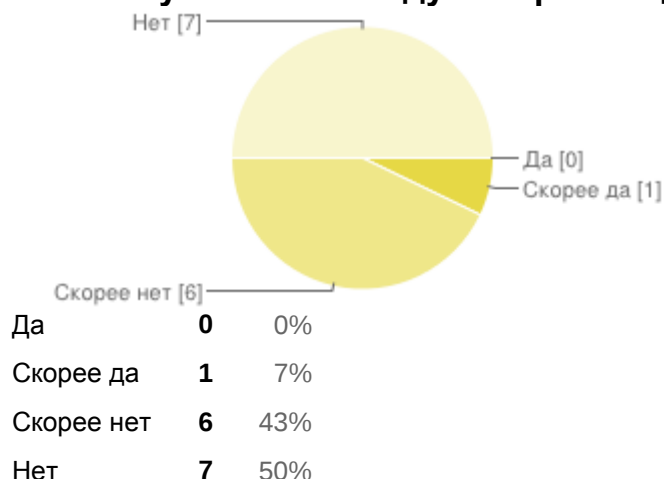
Да	2	14%
Скорее да	2	14%
Скорее нет	8	57%
Нет	2	14%

Используете ли вы модуль проверочные вопросы?



Да	0	0%
Скорее да	0	0%
Скорее нет	1	7%
Нет	13	93%

Используете ли вы модуль карточки для запоминания?



9. Библиография

1. Козлова Елена Игоревна "Электронные учебные издания в современном вузе. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации руководителей и специалистов редакционно-издательских подразделений вузов" ISBN: 5-91134-767-9
2. Дис. канд. филол. наук: Токарева Полина Васильевна. Коммуникативные стратегии и тактики в современном учебном дискурсе : 10.02.01 Токарева, Полина Васильевна Коммуникативные стратегии и тактики в современном учебном дискурсе (На материале школьных учебников) : 10.02.01 Омск, 2005 171 с. РГБ ОД, 61:06-10/286
3. Бузина Е.В. О некоторых вопросах использования информационных техно-логий в преподавании гуманитарных предметов. // Проблемы подготовки педагогических кадров к внедрению информационных и коммуникационных техно-логий в образовательный процесс: Материалы Сибирских Педагогических Чтений образовательных учреждений среднего профессионального образования. - Омск: Изд-во ОмГТУ, 2004. - 0,26 п.л.
4. Бузина Е.В. Технологическая карта как инструмент технологизации образовательного процесса. // Вестник Челябинского гос. пед. ун-та. Серия 2. Педагогика. Психология. Методика преподавания. /Отв. за выпуск В.С. Елагина. На-уч. журнал. - Челябинск, 2005. - 13 - 0,7 п.л.
5. Бузина Е.В. Технологизация учебного процесса на основе технологических карт. // Инновации в образовании: Сборник статей. Выпуск 1. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2006. - 0,7 п.л
6. Джеф Раскин «Интерфейс: новые направления в проектировании компьютерных систем». Издательство: Символ-Плюс Год: 2005
7. Веб-дизайн: книга Стива Круга или «не заставляйте меня думать!» ISBN 5-93286-021
8. Алексей Баранов «Как читать книги»
9. Сергей Поварнин «Как читать книги» ISBN: 5-87140-048-5
10. Олег Андреев «Учимся читать быстро» ISBN: 5-09-001867-7 Издательский дом: Просвещение. Год издания: 1991
11. Ю. Пугач «Развитие памяти» Мн.: Сказ, 1995. – 96 с. ISBN: 985-400-024-9
12. Мортимер Адлер «Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений»

- ISBN: 978-5-91657-186-8 Год издания: 2011 Издательство: «Манн, Манн, Иванов и Фербер.»
13. Глеб Архангельский «Тайм-драйв. Как успевать жить и работать». Издательство «Манн, Иванов и Фербер» ISBN 5-902862-12-4
 14. Даниил Гранин «Эта странная жизнь» ISBN: 978-5-91657-834-8.
 15. Дейл Карнеги «Как перестать беспокоиться и начать жить» Издательство: Попурри Год: 2010, ISBN: 978-985-15-1005-0
 16. Александр Орлов «Секреты управления программистами». Издательство: Вильямс. ISBN 978-5-8459-1416-3; 2008 г.
 17. Джозеф Киршнер «Искусство быть свободным». Издательство: Питер. Год издания: 2012, ISBN: 978-5-459-00986-6
 18. Мирон Ильич Силинг «Как учиться с толком для карьеры и удовольствием для себя»